கடவுள் **தாணே.**

கு ண வா கடம்.

990303KDKDKDK

இதனுள் திருமலாபஞர் அ**கஸ்** தியமகாமுணிவர் தேவைபா

இவர்கள் தி நவாய்மலர்க் தரு னிய பிண்டோற்பத் தியும் முக்கலர் தவர் வித் கும் கோய்சனின் குண உகளும் சாடிப்பரிட்சை சன்கும் கிஷாயவகை களுமா திபபாடல்கள் - ச உத அடங்கியிருக்கின் நன.

இஃத ம வ ல ம், சு**ப்போ**மணிய சுவா மிக**ளா ல்** சென்ணே-இட்டா

பார் த்தசாரதி நாயுடு அவர்களாற்றமது. சென்கே, மூபத்மாபலினை அச்சைகடத்தேற் பதிப்பிக்கப்பட்டன.

> 1906. சென்னே ஆசாரப்பன் தெரு செ_{ட்}84.



#ctactactactactactactactactactactacta

கடவுள் துக்கா.

குணவாகடத்திரட்டு,

- SHAKKE

இருமுலகாயதர்

அருளிச்செய்தது.

சிகாபகர் ததி.

அக் திக் நத்தனே பாணே முகத் தின இக் தவினம்பிறை போலு மெயிற்றின கக் திமகன் றினஞ், கூகின ச்சைப் புக்திவில்லைத் தடி போற் றகின் நேனே,

C . d . 8.

தா தாவைப்போலத் தண்ணருள் கொடுப்பள் வேதா கமத் இக் மெய்ஞ்ஞான மெய்ப்பொருள் ஆகாரசத் இகலரியமனேன் மணி மாதாவின் பாதம்வைத் தேவேன் சென்னி பில்

கருப்போற்பத்தி,

சேன் விபில்வைத்தே இரு நடிதா விண மன்னியகாயம்வர்தவகையாம் சன்னிவருத்த சருப்பத்திருமர் இரம் உள்ளியரைத்தே ஒளு தூற்றிருபதே, (.)

இசானை **ஈல்வாயு விருவர்க்குமொன்றிடில் சொண்டகுழகியும்** சோனார் பிடும், கொண்டகிவ்வாயுக்கு**றிப்பறிர் திவ்வகை,கொண்** கூறு நிலிக்கைமுன்னதே. (மிரு)

பஞ்சபூ**க பிண்டோற்பத் தி.**

டி அன் அகர்ப்பக்குழியாம்வெளியிலே, ப**ன்னியரை தம்பகர்க்தபி** இதி_{ரி இ}தியுமவரயுருமாயு **மஞ்சுக்கிலம், மன் னியசமனுப்வளர்க்கு** இசு

் ... நிரமு அங்கன ல்லாயுவால், கி தகு அமங்கள் செ**ப் அமுடி த்** இது அருரோ மம்பகர் தசையத்தி, **கி தகு அமொன்ப அவாயி அ** (மிடு)

_ நீங்கிடரியிர்க் துவளர்க்கோள்கும் ஒங்கிடவோங்கிடவு முதி ட ் ட , வாங்கிடவாங்கிடவல் னி ஃஃக்கொள்ளும்,பாங்கிடப்பா இது நாருக்கில் களே. (மேக்)

் பத்தா இற்றேயுடன் வாயு சேர் ಕ், தங்கி**மலர் த்தியமனியாய்க்** ் , பொங்கிப்பேற ச்த காள் பு சழ்வார்வெ **நாவிணர், தங்கிச்செ** இன யுமுற்ற கே. (மின)

மூலகாடி-எஉதுத்தில்-தசக்டி

். ிவரமுறு தியாமெக்கக்கி, பற்றி சமூலம்ப**கர்க் திகொடிதான்** ஆத்திய இரும் இரும் இரு நிற்ப**த் துவளமான கா** இது)

தசகாடியில்-தசவாயுவுப்-திரிகாடியும்

க-சக்கரமும்-க-மண்டலமும்

். டானபத்தில்வழங்குச்தசவாயு உள**ாமிடையிற்கழிமெனமு** ஆட்டு வாளைக்கரன் காட்டியதாறண்டு, தனமானமண்டலம் கட்டு உடரம்பாருமே (இக)

ிடைகண்டின் சடிமாறியே, தாரும்பெரு**கிரர் காலொடுது** ிலால் நாடத்திற்கபாலரைகின்று, வாருமிடமா**ப்வலக்கரஞ்சா**ரு ே.

் கொர்கள் வில்வளமான பின் கில, நிலேக்களிடக்கா நின் றதிடை ் க்க கிமையஞ்சு மின் போடி மே, பிலக்களி வைமூன் மூற் இறக் க்க காண்ட்வ. (உக)

மூனகைகாடியில் மூவகைத்தா அ

ு முறையே தனியிடையா தமாம், போ துபின் க&புக**ன் ந து பி** த க ____, **ா துகழிமுணே வழக்கிடுமையமாம், ஓ தமுறைபார்த் தணர்க்** தவ∵ுக்,க∉ர. (உஉ)

மூவகைவாயுகாடி.

உணர்க் தவபான ஹ றமக் தவா தத் இல், புணர்க் தபோணன் புருமக் தப்பித் தத் இல், அணக் தசமான னடங்கு ம்கபத் தோ, டிணர் இவைமுன் அக்கெடுத்தகு நியான் ? ந

மூனை காடியறிபு் விவரம்

குறிபாம்வலக்காம்கு விக்கபொரு கிரல், உறிபாவதவன் கிழ்வைக்கி செழுவிரல், பிறிவரப்கேலேறிப்பெலத்த தவாதமாம், அறிவரப்கு கிர லமர்த்த துபித்தமே (உச)

சித்தக்கின் கிழேபுரண்டகையமாம், உற்றுற்றப்பார்க்கவோர்ச சம்பேயேல், பத்தித்கமூலரும்பாப்சின் நவே சுத்தால், மத்தித்கார எம்போல்வழங்கு கார்க்கே. (உடு)

முவகை காடிய வியுமாக் திரை

வைழுங்∀ியவாடமமாத் இணை சியாகு முநில், கழங்கியடிக்கம்கள் ளிலை ணை வாகி, அழங்கு ங்∗ார் சாணடங்கி?்கா சேல், பிறங்கியசிவகும் பிக்கொண்றுயில்‰சிய (உகு)

முவகை காடி கடப்பு

இல்ஃபேவாத மெழினடை சேரழிடாம், எல்ஃபேபித் கமெழும்பு க்தவளே போல், ஒல்ஃபேபையமூர்க் திம்பாம்புபோல், அல்ஃபேகண் டறிக்தவர்சித்தரே (உஎ)

வாதபித்த சிலத்து மமிருப்பிடம்

அறிக் திடுவா கமடங்குமுனத் தினி ஸ், பிறிக் திடும்பித் தம் போரஞ்ச லத் தினில்,மறிக் திடும்மையம் வாசிக்கும் சிக் தவில்,உறைக் திடுமுன் றுக் குறவாக்குமைப்தே

வா தடித்தகபவர்ணம்

உறவாங்க அப்புளு கிவப்பு அகல்வாகம், குறைவான பச்சைப்பக கைகொடும்பித்தம், கிகறவான வெண்மையாச் கிக றதுகல் அபம் அறை வான்வர்ணமதாகுக் தலமதே

தே**க**பஞ்சபூ **க**ம்

இருக்களிவ்வைக் தாலெடுத் தசடமி து பீரிக் திம்மாமி சம் பிரு திகி மயமாகும் சொரிக்கிமெமிர் தகீர்சோற்கு விடப்புவாம் வருக் தியவன்னி வளமாப்வெ தப்புமே (உக)

வே தப்பத் தடனே விபெட்கோ சிபில் எ திர்ப்பும் றக்ற்குமி தகர் ஹம்வாயுவாம் சதப்பொத்தேமெல்லாக் தக்கவளித்திடமிட்டு மதிப் பொத்தகிற்கும்வானின் வளப்பமே. (உஉ) ஓசையிலேழுபோளிதினிலோரஞ்சும்காகியின்மூ**ன்று காவிலிரண்** மெம் தேசியும்கீதச தூஞ்சோக துபிர்த்துடம் மாகிலாக கதிமகழ்க்குரைத் தாரே (சச)

ஓசாண் டி அமீசாண்டி அஞ்சாகு க்குறி

உரைத்ததாக இயுறு இக்கு றிகேன விரைத்திடப் பின்க**ல் விடா** தோடினமுன் துகாள் இரைத்தசடமாண்டி. லெய்திடுமாகாசம் பரத்தி விரண்டுகாட்பாபினீராண்டெண்ணே

மூவாண்டிலும் ஆமதிங்களிலும்சாகுங் -- ஃ

எண்ணிபொருராளிபங்கிடிற்கொகலே தண்க வாண்டிற்றப் பதுமாரணம் ஒருமிபபுபத்திலோடிடிற்பத்தாளகணின்மதியா மீன்மரிப்பான்குறியிலே (சக)

நான தூ**ன ஹிலு**ம்-ப தினஞ்சிலு ம்சாகும்கு ஹி

குறிகேளுமுக்க ஈறி குலங்காய் கழிபோடில் மறிகேளு மூன்று நாள்மாத திருவன்றப்பாது அதறிகி எரு மும்மல் மும்றின் இவிக்க குறை ந்துவடில் பரிவாகு பட்டிக் திற்பாரும், தான்றப்பாக்க

க-திங்களிலேயும் உடக்னயுஞ்சாகுங்குறி

தப்பாதுவாய்கோதான முக்கிற்றன் கொல்கிறில்ல ஒப்பாகத் ஃனும் ஹையல்வாழில் தில்வ சும்பாறில் லசப்பாத்தாளி ருக்கச் சோரதங்ற ஸ்லக்திடினும் அப்பாக்கள்சாவு கிசம்பிக் தெரும் தொண்டிடே (உஅ)

உறு அபாமதத்த முடம்பின்ப்பதாகும் பொறையாகத் அரங்கலிற் போவான மத சபான ஜில அறிகிபாமை எல்லத்தியுலாகத்த உறைகுமோ ச்மதியிலோடுள்ளில்ஞர் வக்கை (கும்)

சாகாக்கு அயும்-சாகுங்கு அயும்

சிவகளேபாய்ச் சேர்க் இடுகாடியில் ஆவக்கரம் வைத்தமூத் இடின் மே மேனும் தாவொத்து சமிஞ்துக்கிற சாகாலினு நகாளும் பாலிவாத்து கடே ழ்கோக்கிற்பதையாமற்சாவாமீன். (இக)

அமிர் தமுன் செர்சாகு தல்.

பதைக்கின றமூவரிற்பக் குவம் தப்பியே கிரைக்கின் றவர தமும்பித் தமும்கீ கல்டில் சுதைக்கொண்டிரு தோற்றியவு பிரசுபிம் பி தைக்கொண்டவா தபித்தமும் பெலனுமே, (டிஉ)

கையில்குறிமுதலியன.

பித்தமடங்கிஞந்பேசாதேபோப்கிடு எத்தியவைபிமழும்பிடித் கிட்டாதே எத்தியவாதமுமெழும்பின்மருந்துசெய் எத்திமிம்மூன்றி னிபல்பைபறிக்திடே,

குணவாகடத்திர்ட்டு.

சாகாக்குறி சாகுங்குறி,

அறிக்கிடி ம்மூன் அமடங்கியே மூட்டி அம், எ**றிக்கமு sear டி அ** மெய்தா தசாவு தான்,பறி சதாக்கு தப்பற்றத் **அக்கிழ்கோக்கில், மறிக்** தே**பு**விர்சென் அம்றலிகைப்புக்குமே.

மகாதோஷக்குறி.

புக்கியுக்கியிற்கைபொருக்கவெ ந கிரல், சக்கியுபாமெழும்பின் மகாதோஷம், அக்கியவுக்கிதாதைராம்வாய்கிற்கு, வைக்குக்கமை வைகுத்தனர்தாதிதே.

தசநாடிகளிருப்படம்.

தா தமுறைகேடனி த்த கு இச்சக்தோ,ஃட**ா து அகா**யியமு**க்திகெடு** மார்பு, கா துகெடுமூக்குக்கண்டங்காம்பு நுவம்,ஃடா **அ அமு**ச்சிபுகழ் ப த்**த**மபார்த்திடே.

சாக க்குறி சாகுங்குறி.

பாற்கிற்றசகாடி பதைப்புண்டாய்பின் ஹிடில், எற்கிற்கொளிருப் பானிறக்திடான், காக்கிடுங்காமியங்கழன் றகழித்தோடி, ஆர்க்கிலெடி ஹலகடைவ தண்மையே.

உயிழ் சீர்க் குறியாற் சாவு.

உண்மைகளின ஹமு நிர்திடகோபுள்ளோன். தண்மைபாய்த் தூ ரம்போய்த்தாக்கிஷற்சாவிலல், கண்மையாம்வாயிற்க முன்றிடிற்கிட்டி டும்,வண்மையாய்ப்பார்க்கவகுத்தனர்க தியே,

வாயுகோய் சுரம் திரிதோஷம்.

் வகுத்தமுறைப்பாடு மக்தத்தா**ல்வா**யுவாம், மிகு**த்தகல்வாயுவால்** விளேக்திடுகோயெலலாம்,பகுத்திவையிரண்டாற்பாரச்சுரமுறும், முகு த்திவைமூ உருன்முத்தோஷங்காணு மே.

மக்தப்வருகல்.

காணுமேமர்தங் கவனிக்குமன்ன்த்தால், காணுமேமர்தங்கமெர மிசமிறில், காணுமேமர்தங்கலர்தமாப்பண்டத்தால் காணுமேம<mark>ர்தங்க</mark> குமேதிப்பாறுக்கே:

மேவிபவள்ளத்தல் விளங்கியதிச்சடம்,பாகியேகொன் அபுழிவு அமன்னக்தான், ஆவினமிக்தப் பிஃவுற்றகோபாகும், காவிலிவையே அரை நகண்டுகொள்ளன் அமே.

அன்னம்பிறக்ததினத்தவிதைபிலும், மன்னிபவெட்டைமகாடுத மிரண்டிஞல், பனவிபறிக்கிதைப்பார்ப்பார் பெரியோர்கள், கண்ணிம மக்கத்தாற்கண்டி.இமேகமே.

மேகம் பிறக்கும் கிறப்.

மேகம்பிறர் தவிதன் சொன்ன செக்கர் இ, ஆகமிளக்கைப் பருவத் தில்மோகித் தப் போகர் தின ஞிசெய்பிற் புகழ்மர் தத்தே உடில்,வாகப் பகியால் வழங்கு ஞ்சையோக மே

கையோகளுசெப்பயத்தனித்தகழியோடும், ஐபாவமிர்த மடக்கி க்ககைவறம், செய்யாகவிர்து கிழகிழப்புண்ணரும்,மைபானமேகம் வளருங்கிரத்தியே.

சிமேகம் வாயுச்சூல பலமேகம் பலகோப்.

திரத்தியிரணத் கிளர்க்திடுஞ் சிமேகம், உரைக்திவையிர**ண்டா அ** வரய்வுகு ஃவாம், பரக்ததிவைமுன நற்படைலமேக**ங்கள், அரக்**திவை தொட்டுச் சூழ்கோய்களுற்றதே.

இலங்கனமிடு தல்.

உற்றகாத்துக்கு முறுபொம்வாய்வுக்கும், அற்றேவருமட்டு மன் னத்தைக்காட்டாதே, முற்றக்கனல்சு முன்வழியேவரில்,உத்தேலிறை க்தோடிலொன அமஞ்சாதே.

காபகித்தி.

அஞ்சியுசத்திலழியாமற்காய்க்தான், மிஞ்சியசற்பம் **விளம்பினே** ந்தெட்டுத, தஞ்சமுறவேதான்றிகளை வல்லோர்க்குப்,பஞ்ச**கரைபோ** யப் பதிக்தோ நைவாழ்வரே.

வளமான பித்தத்தின் மருவிக்கபங்க டில் தளமானவாயுவாற்று னேவெ தப் ஃபங்க், களமான கனனத்திற்கட்டியேமூலமாம்,உளமாஞ் சுதத்திலு நகின் றலாயுவே.

மசைலக்கட்டு மேல்மூச்சு இரண்டும் உருததிரவாயு.

வாயினிஞ்லே மலசலங்கட்டிமே, வாயுகிஞவோங்கியேன்மு ச்சு, ஜாயுகிஞில் மலருமிரணங்கள், வாயுகிஞலே வரும் ருத்திரோ கமே.

பேசிக்கொண்டிருக்கையிற்சாகுதல்,

. ரோகங்கி த்திணுறை ந்தேறிவாயு தான், வாகு நகிகெஞ்சில் வகித் தேமயக்கிடும் போகுற்றபித்தததைப்போகாமத்றப் பித்தப்பாகுற்ற ப்பேசையிற்பதையாமற்கோல்லுமே.

சு சசன்னி.

பகமாஞ்சுகசன்னிபாபும்விதங்கேளு, கிதமாக மூழ்பி கிறையிவ சாப்பிட்டுக்,ருநமாகமாதத்திற் கூடி டில்வாயுவால், அதமானுபோகம ஊர்திடிற்சனையியே,

விபர்வை கண்சிவப்பு மதாதோஷம் காயுமுதல்.

சன்னிசு சத்திற்குனே அம்விபர்வை தான், கன்னிசு சத்திறைகள் கள்வெப்பே அம், வனனிசு சத்திறைல் வழங்கு மகாதோ ஷம், அன்ன சுச த்திறைவழிர்திடுக்காயமே,

மூலம்.

சாபத்தின் மூலங் கண்டவிதற்கேளு,பாவொது நிபனமபரிர்தே **படக்கி** ஆம், மாமைம்பக்க மலத்தைபடக்கி ஆம் ஒயுற்ற குண்டலிக் குட்புகும்வாயுவே,

முளே மூலம்.

வாயுபுருக் தமலத்தோடபான த்தைத், தேயுவைக்கூட்டி திரட்டி கருக்கிகம்-தோயுமலம் வரிற்கருக்கி முன்னேலின் -ருபுமுன் போலே பானனி அக்குமே,

இரத்தமூகம்.

இ அக் குஞ்சிலமூலமெழுமண்டலம்போலே ம*று* ச்சரணங்கொண் வெருகுஞ்சிலமூலம்-உறுக்கிபவாயுவாறு திரமுர் தான் கூடித்-தறுக்கி**கி** மூக்காட்டுக் தான் ரத்தமூலமே,

பகிகேடும் விக்துரைசம் இரைச்சல் சுழிச்சலாம்.

ா. வமெழுக் திடின்முன் னேபகிபோகும், மூலமெழுக் திடின்முக்க கிக் தகாசமாம், மூலமெழுக் திடின்முழங்குமிரைச் சல்,கான் மூலமெழுக் திடின் முதியாக்கழிச் சலே.

கொணிக்கழிச்சசில் ஆறவிதம்.

கழிச்சல்தொணிக் கழியும்கிகங்கேளு அருச்சிய 9 க்க`மனல்வா தமையமா : , செழுச்சியவாயுசேர்க் இவைமூன் முல் பழிச்செனப்பே இ க்கும் பார்பெலம்போகுமே.

பெலமானமேகத்திற் பிறர்ததொரு பேகி-குலமான மூலத்திற் கோடியதொருபேதி,சலமானவாயுகிற்சங்கித்தொருபேதி- வலமான வா அம்வகுத்தமுறையாமே.

பித்தமேகரிறக்குறி.

முறைபானமேகமுழங்குமிகுப தம் தறைபானதெல்லாஞ்செடன் குரேக்கர்தி, ஹைபாகுஞ்சிக்கிற் கண்டி டின் மஞ்சள் போல்-பறைபி வ பித்தத்தாற் படுகேன் றமேகமே.

வாதமேகவையமேக்! கிறக்குறி,

படுகின் நசிஃதான்பாக்காம்வெளுப்பாகில் - அடுகின் நவாதத்தா லாகுக்காணம்மே - ம்- மடுகுக் கடினத்தின் மகினி நம்போற்பட்டாங்கி டுகின் நவபத்தால் விழுகின் நமேகமே, அல

,अंक्रवार्थिक हुं है है के कार्य कि रिप्ता

மேகபிலைமுள் நிக் வெவ்வே அகுணங்கேளு- வாயெடித்தமும் வாயுவுள் உடி டில் தா பெரான த் தமரிலெரிர் நிமே-போ குர்ச் கட்டிப்பொ அக

சக்காகீர்கோம்-கல்லெரிப்பு மேகம்,

கிழுகுஞ்சிலகோம் கிடுபட்டுக்ரோடும் ஒழுகிபவாயுவுமோ அம்கி ஸ்கே கா த-வழுகியமக்கத்தால் வாயுவக்தேபுகில்-கழுகிமுதிர்க் திடும்க டிலெரிப்பர்குமே.

மேகமிகும்-மேனிகருகும்-தா தகட்டமாம்.

ஆ திபமா சமுவாயுவுள்கூட்டில்-தாகிபவெள்ளே தடையற்றுமேத்த வாம்-போகியமேனிபொரு: நிக் நப்பே றம்-வா தியதா துவழங்கா தகஷ் டமே,

வெளியாக்காணு தெலும்பாபிருமிசி மேகம்.

வழங்கியவையமும்வாயுவுங்கடி டில் பிழங்கிப்பொடியாது பிறவே ள்ளேக்காணு தா-தழங்கிபின் த்துத் தானஸ் நிரோலான் இழங்கிப்பு கைக்தே பிருமிடுமேகம்,

இரும்பியபித்தமும் வசத முங்க டிடில்-மரு வச்சலமேகம் வாரி இ போலாமெட்ருவம்வேருச்கு முண்டவுடற்காய்க் திம்-உருகவேயூறே செற்கு வினிச்குமே,

மதுமேக்குணம்.

இனிக்கின் றவரதத் திடைசேரிலே பக்தான் - பனிக்கின் றகள்ளுப்ப னிபோன் ரோடும்-கனிக்கின் றமேனிகரைக்கு வெளுப்பே றம்-தனிக் குமுதுபே கக்தப்பாதேயையமே,

இரத்தமேகம்.

ஃபமும்பித்தமுமிணக் இடுங்காலத் இல் கொப்பு அமிரத்தங்கொப் புளிஞ்ஞக்தண் ஒன் மையுறுங்கண்ணுட்குமகத்தாம்பெரும்பாடாம்வை யுறுமேகம் உரிசைமுறைசேனே,

முறைகேட்கிரைன்ப தாமுயற்கியால்வக்கது- துறைகேட்கிற்சட லத்திற் அவக்கியமேகங்கேள் கறைபூத்தகொங்கையா ணுயகண்டோக த்தால்-மறைபோற் அங்கர்ப்பத் நில்வளர்க் தமேகமே. அஅ

வளர்க்ததகர்ப்பத்தில் வகுத்தமுறை பஞ்சாம்-உளர்த்திபவுக்கி பிலுற்பத்தியாமேகம்-அழுக்கிப்படும்வெள்ளே யாகாச்சுர்மேகம் -தளர் க்திட்டவண்தியைத் தனவாயுருக்குமே.

் தணற்காயுமேகர் சண்ணீர்ப்பகைமேகம்-உணக்கான் முழுக்கற் முறுருகுகுகிலமேகம்-பிணக்காற்பசிகெட்டாற் பேற்றபெருமேகம்வ ணக்காற்சைபோகத்தால் வருங்கமேகமே, கூற

.கடும்பகிதோணிடிற்காணுஞ்சிலமேகப்-அடிவுற்ற பாஷாணத்கா வாஞ்சிலமேகம், அடிவுற்றிசுறபேரு மஞ்சமூன்குளை பதம்கடுவுற்றி குபத்தொள்றேற்றிரைமேகமே.

இத்தகுக்யம்.

ஏற்றிபகுள்டம் எழுக்களிதங்கேளு - தோற்றியபித்தமும்னாயுவு க்தொக்கிக்கில்-சேற்றியவன் எஞ்செரிக்கில்வலிப்பேறும்-மாற்றியக்கு திவாக்தியாம்பாருமே,

வா தகுன் மம்.

பாருமேவா தமும்வாயுவுக்க டி டில்- நருமேகும்பியி அழக் அமிக கோகும்-கோகுமேகுத் அங்குட ஃமூ அக்கிடும்-வாருமேவா த**த் இல்வழ** ங்கியகுள் மமே.

. ஐபகுள் மம்.

வழங்கியவை பரும் வாயுவுள் உடி உல்- சழங்கியவன் எத்தைக்சர் இ க்கவெட்டா த- புதின் கியவனனம் புளிப்புக்கொடுத் சேதி- உழங்கிய ரு அக்கியுடவே வசிக்குமே.

மே . குன் மம்.

வளிக்கியமேகமும்வாயுவுங்டி நக்-பளிக்கியம**ைகைம் பதையாம** ந்கட்டிடும்-இளிக்கிய விடப்பு நிமியல்பாம்வலப்பு நம்-வளிக்கும் மு.துக் கும்வருஞ்சூலிக்குன் மமே.

குன்ப பிலைகாலிற் கூறிஞிரண்கி தம்-வண்மையாகோய்க்குமகா கோய்காண்பொல்லாது -கன் மமே செய்க கட உதக்கி து வெய்தும்-கண் மையாக் தர்மஞ்செய்காட்டோர்க்கும் வாராதே.

பத்தகு கே.

ராட்டிய செக்கமாஞ்சூல் முறைகே ஞ-மாட்டியவன் எம்ரு இகேட் சுவாக் திபாம்- ஆட்டியகை காதை சுக் துமின் நண்டு- கீட்டி வசித் தாநில் பாபெரியுமே.

வரத் சூல்.

கிஸ்பானவா தத்தி னின் றிடுஞ்சூல் சான்-கு**ஸ்பான சை கா**ற்கு**க்க** ச்செல்லாம்புண்போற் கலேபாய்வலி ததுக்கனத்திடுங்கிற்வமி **து தகிபா** பையேனி தானினேத்திடுமே,

இபச்சூல்.

இன் த்திடுமேனி பிருமிவ என்டிடும்-குள் த்திக்கையுற் குத்திமிக கோகும்- தனேத்திடும்மார பேற் சனிமி சத்தரக்கிரம்- அளேத்திகையிரத் தாகர தகுறேயே.

வா த இத்தகுவே.

ஆசாதவா தமும்பித்தமுஞ்சூஃபாப்வாகான கைசால்வளமாப்க்க நடேறு-தா சான மேனிதனில்வெடிப்புண்ணும்—போகா மணின அபுண ர்ச்சியாப்க்கொல்லுமே.

. ஐபபித்தகும்.

சொல்கியவைபரும்பித்தமுக்க டி டில்-மல்கி பெ அம்மில்லமைசப் த்தெக்கத் திரேப்-அல்கிச்சர வரபுமதிக தாபமுமாகும்-எல்கியிருமி செமி தகா ணுஞ்ஞலேயே.

இபவர் தகுவ

சாணுமேபையதிற்கனவா தகுஃகேள் பூணுக்கபாலம்புடைத்து வெடித்திம்:- ஆணிமுள் பாமடங்காக்கு விர்சாம்பேணியெ அம்பெரை ம்பெலக்கெட்டுகோமாறே

ஆ அவகைச் சூஸ்யில ற மூன் தபேர்சொல்வார்-வெ அமிதையல் வெவ்வே அமொன் சில்ஸ்-கூ அமி தகுமன் சோடி குணஞ்சொல்வார்பே அம அசூஃப்பேர்சொன்குர் ஈதியே,

ஆறுகித்தர்ப்பகோபால் ஸ்ரீடிஸ்டு.

கக்தியுரைத்த தூகலமான சற்பத்தில்- அக்திய கோய்தான் ஆறுவ கைகேளு-புந்திகில்வாயுவுக்தேயுவுங்கூடிருல்-மக்திமலடாவான் மரண வகாக்கென்னே.

மலட்டுப்புழுவால் மறை,

வரையான கர்ப்பத்தின் மடைபெப்பு ஒகிருக்கு- விரையாஞ்சுக்கிறத் தைவிரைக்த துவண்டிடும்கரையாமையு யாங்காண த்தைப்போக்கிடில் து பையான பிள்ளே சுகமாய்ச்செனிக்குமே.

செனிக்கின் றபின்ளே த்திறமாப்ப் பிறக்கையில்லாக விக்கின் றசிகி கக்துள்ளே கிக்கிடில்-பனிக்கின் றகைகால்பா விபேருந்திடும்- தனிக்கும் பசி போருந்தாவ பிறும்பாரிப்பே.

பாரிபலாய்வுபறிக் தகுழிப்புகில்-தாரிக்கழிக் தசதலிக்க**ம்** கூப்பி டும்-வாரியுடம்டிபலாம்வகிக்குமிடைகோளம்- ஆலியன் சொன் ஞனறிக் த**ு**ன் சித்தனே

தெத்தான கட்ப்பத்திற்சேர்க் இடுமிரத்தக்தான் - மத்தாயுகுண்டுமையு டோலோடிடும்-உற்றபடுபோகுமுழன் தேவிரைக்கிடும்-வற்கு க்கழிச்ச சைமவன் சூதகவாப்வே,

்கு தானமாயிசஞ்சுழித் இடிற்கர்ப்பத் இல்-வா தான மேக த்தால் வழ ந்டிச்செனிப்பிக்கும்-போ தாமுடம்பெலாம்புண் போன்மிககோகும்-கீ தாமயக்கமாய்கிர்ச்சிவளுவனே,

ஆகின் நகோய்கள அகிதங்காண்சற்பத்தில்-பாசொன் றிகின்றுப்ப விபா அகற்ப்பர் தான்-வாகின் நகை தப்போக்கில்மலடி பெ அம்பின்னே-ஆ கின் நபோக்கெல்லாமன நக்குமுகை நபாதே,

கற்பசன்னிகுணம்.

அறைக்கிடச்சன் னி serrar தைசர்ப்பத் திக் - இரைக்கிகெஞ்சிலி து ட்பு தம்பையுவால் விறைக்குமி sவெயர்க்கு மெய்பின் மயக்கமாய் அறக் இப்புற்கெட்டு நகேம்பிக்கும் பாருமே,

பாருமேபெண்டான்பச்சுடம்பாங்காலம் தாகுமனு போகக் தனிக் காடியுண் ணுதல்- ஆருக்குமாப்பண்டமாகா தமாங்களி-கோகுமேகொ க்க டி டிற்கொண்டி செர்கள் னியே,

ெ என் டமழைக்குக்க மிடுஞ்சன்னி தான் மண்டியிருக்கையின் மா த் இன் பாள்மோருண்பாள் - கண்டியிண வாள் , தனிச்சூ தக்காப் தின்பாள் ஒன்டி யபெண்களுக்கோரேட்டுச்சன் ரியே. கக உ

ஓரெட்டு வ்சன்னியு நன்ற தபெண்ணுக்கும்-வாரெட்டுமா ணுக்கு சத்தாஞ்சு சென்னிகேரிட்டு பார்க்கினி சழ்ந்த தாவெவ்வேறு பாரெட்டு மேச்சப்பகுத்தமுகை போரே,

க**ண்**ணேப்.

பாரேபொடிச்சடல்பருவெயின்மேற்படல்வா*தேற கொங்கையா* ன் மாபைபிரச்செய்யல்காரேமுழுக்க றல் கண்ணுணைன் பார்த்தால்சிரே றபா ஷாணக்கின் நதாகண்ணேயே.

கண்ணேப்வருகின் நகாரணமின் ஹங்கேள் பண்ணுனமேசத்தார் பகுவெட்டையாயுவால் தண்ணு மலக்கட்டால் தண்சலக்கட்டினுல் பண் ணுமிரணத்திற்பே≀கேங்காரத்தாலே

காரச்சுறக் காற்கடுமிரசத்து மத்தால்-கேரொத்தசாரி சுறமூக் கெள்வாசத்தால்பாரோத்தபே தியாற்பலபல தண்ணீரால்சிரொத்த கண் ணிற்கிலக்கும்கியாதியே.

குட்டகோப் பதினேட்டான காட்ணம்

கியா இயுண்மூவா அவின க்கியகுட்டக்கேன் சயா இக்கொக்கிசழன் மேகத்தாரை அம்-பயா இதாமன் ணுணிப்பல்வண்டிரு கெட்டேப்பா இப் புழுகாலாய்கின் அக்கக்குஷ்டமே,

கண்ணேப்க்குமருக்கு.

இருந்தப்புகிப்பிலியியல் சோகணி ஈந்திப் பூச்சாற்றினயக்தே படைத் திட அந்தகள் கடை ணுக்கருத் திரோன் நிடும்- ஈந்திக்கு சாதனய ந்துகைத் திட்டதே.

காம்காதோஷம்சன்னிவாயுகர்ப்பசூணதோ.

உரைத்தகாம்போமுறலானதோஷம்போம்கிரைத்தில் சென்னி போமேரைவாயுபொட்-பரத்தியர்கர்ப்பத்திற்பாய்கின்றசூண்போம்-கு சைத்தரற்கு தக்குருக்கட்டிப்பார்த்திடே:

மேககோபிருபத்தொன் அக்திர,

பார்த் இடுமேகப்பகரிருபத் தொன்றும்-போற்றி செய்போகப்போலி வான சுக் தூரம்-சேர்த் தெடுஞ்சிக் திற்செவ் வாஞ்சருக்கரை- மாற்றிச் வெ ண்ணெயின் மாமேகப்போகுமே. கஉக

குன்மம் குஷ்டம் கொணிமூலக்தோ.

போகுமேகுன்மம்புகட்டத்திராவகம்போகுமேகுஷ்டம்புகட்ட ச்செயசெ த-போகுமேறு வக்ராணிக்கட்டாற்பூகைம் போகுமேறு வம்பு கழ்சங்கைச்சேம்புக்கே.

சங்கைகேணேப் சான் தனி சதலாலாயிரம்- சங்கைதேணுனூற்றி கூற்பத்தெட்டெயைார் சாண் - சங்கைகேளிவ்வளவுர்**தானுடகிறுண்** டாகில்சங்கைகே செல்லார்தனிடுபாடியாமே. கஉ<u>ந</u>

சகலகோய்களுக்திர குருச்சிக் அரசம்.

பொடியாகோய்போகப் புகன்றிட்டாபெக்கத்தி-மடிவானசூதமக த்தான தங்கம்-பிடிவானகெக்கியின் போ: னசத்தகுடியாய்ச்சிக்தூரித் தைக்கட்டியேதின்றிடே,

தின் றிடகோ மெல்லாக்கிசைகெட்டேயோடிகும்-பன் றிடவாயு உ ம்பக்கத்திற்சோர அதன் றிடலோகாக்குத்தானை கிம் முறை - தன் றி டிச்சித்தர்க்குமானியாயோகவே. கடு

கியாதிகள் போக ெகு காட்சடமுறப்- படாதித்திரைகளை பாங் காத் தவிர்க்கிடக்-காயதிக்கவனங்கலக் செங்குஞ்சுற்றிட அயாதியாஞா சுமஞ்சாகுஞ்சித்தியே, கஉக

> திருமூலாபாஞர் - அருளிச்சொர்த குணையாடமம்-முற்றிற்று.



கடவுள் தூண்.

-APP

அகஸ் திபமுனிவர் அருளிச் செய்த

வைத் தியசாரம்.

கணைபதிது தி.

வெண்பா.

சொல்லியவயித்தியசார சுருக்கமூப்பத்தாறும் அல்லும்பகனும் வறிவுணர-கல்ல குணபதியாம்பூரணத்திற் உடியேவாழும் கணபதியின் பாதமலர் காப்பு.

மருக் தகொடுக்கக்கடாக பேர்கள்.

அன்னிய தார ந்தாசைகொள் வோன் வஞ்ச குணகஞ்சாகள் சூலை ட்பி இண்போன் றீஸும், துன்னி பகுனியர்கருன் சண்டைக்காரன் - துரு ம்புகிள்ளிகிரும் தண்பான் திருடன் தலுடன், குன்னியித்திரையிகுத் தோன் தொடாதலோபி, குணயில்லான் மகிரில்லான் மாகையில்லான் - ப ன்னியபண்டி தர்பகை ஞன் செவிடனூமை - பாசு பதமறியானே ப் பார்க் கொணுதே.

முக்கே பணம்வாள்கிக்கொண்டு பின்னே வைத்தியஞ்செய்யவும்,

கைக்கலிகை பொபபுக்கள வின்கூலி- கபடமன முக்கமா தர்வேகெ. லி, மெய்க் உலிகண்க விவித்தைக்க லி-லியாபாரக்கூலியிகவுடையான் உ லி, ஒப்பரியபிணி நீர்க்கு மொருவன் கூலி- ஓதுவிக்கு முபாத்தியாயன் ந ன்கூலி, அப்போதைக்கப்போதேவால்காராலில் – ஆர்பெ அவாரார் நகு வாரவனியீதே,

துஷ்டர்களுக்கிம்முன் றஞ்சொல்லக்கடா து,

மக்திரமும்வாகடமும்பழைய நூறும்-வருவிகரும்பெரியோரே சு ஏமைகேவீர்; தக்திரமாய்க்காக்க முகமுகிபற்றக்-தன்மைய இபோத் தெடர்க்குத்சிப்பாராகில், சுக்கராம் புகழுடை மருமை நகுக்குத் டர்களுக்கெருச் நஞ்சொன்றை எகில், அக்கரமான முகாகிலழுக்கிப்பி ன்னு முறிகிலாச்சண்டான சாவார் பாரே.

இந்தான்குவகை சளும் அறிபாமல் வ**பித்திபஞ்** செய்பவர்சனுக்கு க**ரக**ம்வரும்;

பார்க்கின் நடுசா கிட பாராரகாகப்-பக்கும் கிபகாரமொடுப் நாயக்கி த் சம், ஏற்குர்ளைக் கியமினைகள் கான் சூப்வல் கோர்-இகண் வழியேகிகி ச்சை சொகு சூநிராய் வாரகில், அர்க்கு பேரிகாவுமில் வேவைகளேயா அ நிரா கார் சன் கிரவல் உள்ளே சிராக, திர்க்கமடியிடியாகச் செய்வாராகி ல்-கிவ பிரமத்திவதை சேர்வாரன் நே

கண்கள்-டை நல்ல என்-சு-ுற ஈங்கள்-டு-கைகள்-கூ-சரீ ரங்கள் அ-கால் சன்-யி-இக் த ஆறு வி தகு ணங்கள றியா சோகிகளே ச் கொன்ற ததைல் ஈரகமடைவார்.

வா தரு றிவைத்திபிரிசொல்லக்சோளீட்வாகாசகண் மூன் றுதில களுன்கு, கீஸ்டன் முகங்களேக் தகைகளா று-நில்சரீரங்கனெட்டுகா ல்கள்பத் த, வீகமிகன் பயன றிக்கார் வியா திதிர்ப்பார்-விகமறியார்மா னிடரைப்பழி பெசெய்வார், இசதமாஞ்செம்மருக் து பலித்திடா து-செ த்தபின் புதி சுதிரேயோரே.

கண்-ம‰-கை-சரீரம்-கால்-பிண்டமி**ஸ் கிபரக்கள்**,

மருக் தை த் திகுணப் பிகண்டு சண்கள் மூன் முட்-வா தபித்தகிலேஷ் மதொக்குக் தீல் சன் கான் காப, உருக்கும் அறு சுவையறி தல்கைகளாகும் அஷ்டி விசக்கு றிபறி சல் சரீரமெட்டாம், இருக்க சகாடி தசவாய் விரண் டும்-இதமாசுப்பார் த் கிடிற் சால்கள் பத்தாம், பொருக் தியதோர் பிண்ட சீஸ் மூகங்களே க்தாட்-பொதிகை மண்பைகள் தியஞர் புகன் றவாறே, கூ

் வாகடத்தின்பபறையார் காடிகாணர் - வளர்கையைப் பிடித்தி மூத்துவார்த்தைசொல்வார், ஆகடியமாகவேகலிலார்கம்மை- அசாத் தியகோயோரென்ற அறைந்திராவார், பேர்கிடக்கப்பேர் சொல்வா ர் கியாதிசட்குப்-பிணி திப்போமென்று சொல்வார் தீர்க்கமாட்டார், ஒரோ சோலைத்தியர் தாமேன்று சொல்வார்க்- கொருக்காறுமோகுத மில்லைகாசக்தானே.

் ஆச்சம றவைத் திடி சே கோயுள்ளோ ்க்கு - அசாத் தியமுஞ்சாத் திய முமறிக் தானருய், பட்சம றக்குறிகுண மெய்ப்பரின கூடியார்த் தடபரி காரமாய்பாருக் தபகராராகில், தச்சமறக்குறிகு லங்கள் வேரோடற்றத் த. ணிதனில்வெகு பாவக் கண்மேற்கொண்டு, இச்சையே றமேழுகாகில ழுக் திப்பின் தும்- கடேற்றமில்லாமலிருப்பர் தானே, தாணிதனி வவு அந்த கின் சுத்தி எண்டு - தகமைபெறி காயானி சிரி ம்பார்த்து, காகியாசன வகையுள் கண நிடி சுனு கடைப்பரி கூரு மெய்ப் பரிகைந்த கரு தம்காடி, திரிக்கில் குரு முகமாய்பு ததியாகித் செனிதோ ர்கள போசண்யுஞ்செய்தி கட்டு, முரணிபிஞ்சி ஏதவகை செய்யாராகில் மூலேழு சுற்றமும்வே சற்றும்போமே,

கருத்து நில்வா கிமகன்வைத் கியஞ்செய்யில்- கசட நிலகே இயா னிகுருவாயென்னி, கருத்து நிலமருர் தக்குப்பத்திலே ணுங்-கைகண் டமைத்தியரையு அந்த கன்குப், கருத்து நிலமை அவரகடக் வெணுங் கழுகையைப் போனிருர்தவர்க்குப்பனி பாவிகான் அங், கருத்து நிலயி வைய அயச் தித்தர் தானுங்-காட்டின் நவர்மன மபோல் கடந்த கொ ன்னே;

நடந்து கொள்ளும் கோபாளி ராஜாவாக - நாட்டி ஹைவர்க்கம் கேடி ருந்தாணு து, தொடார் து மேயவரிடத் திற்பத் திவைத்தால் - தரும்பாகப் போகு மடா நோய்களே து, அடர்ந்த போயவர் வாசலகார்த்தாராளுல் அகனெளியிற்பஞ்ச துபோல் கோய்களு பபோகும், சடந்தனக்கு கோய்வ ந்தால் குருவேயென் பார் -சாது ரியமாயத் தீர் நோலதமபியாமே, ம்க

தம்பியென்பார்கோயெல்லாக் தீர்க் தபின் பு- தாய் தக்கை தருவென் பார் திரு முன்னே, வெம்பி பதொரு சோகங்கள் தக்கபின் புவேணவுப சாரம்பின் கைட்டென்பார், கும்பியே செடித் தமிகவுள்ளம் வாடித்தா ன்வரார்கள் - சாற் மனேனிலைய மிக்கு மரு குறு வாறு கே

வஞ்சமற்கு சென்ற பெணியாளர் சம்மை--மகன இலும்ப இன்மடங்கு மருத்து செய்யில், கெளுகிலகோயாளியின பிணியி சானம் இது த்து மந்த வைத்தியர்க்கு இதி சொடாமல், பஞ்சை செயுப்ப சுருமரும்பாள் போரை ப்-பாழ் நாகிலழுத்தி செயல் பாரு தாலே, அஞ்ச ச்ழு தீத் படித்துத் த ன்வானென்ற - அகஸ் தியரு முந்து விலருள் செய்தாமே.

பூண்டஉர்ப்ப்த்தி.

கோப்பாமனமானவாயு உடி-செடியான சித்கமாசாயம் பொற்ற வோப்பா ஆங்காசசிகாசமிஞ்சி-மேவு கற்குப்பெண்மேசேமோகமாகு மகாளப்பாஐர் தக்கும்பலமேதென்று லகலம்பெற 2வசோல் அடு 2 நன ன்றுப்ச்சேஞ் நாளப்பாமன நோகட்கியான என்றுக்-தனியான காதத் தில்பரனன்றுனே ந தானென் றவிக் தவினிற் சமானன் உடும்— உளிவான இத் தமதில் வி பானனன் அம், கானென் ற ஆவ்கா சம் கர்சிப் போடே- கலக் தவிற்கும்- உ தானை ப்பாகண்டு கொள்ளு, வேனென் றபத்து மொன் முய்மன அங்கூடி மேவியவன் கலக் அவிக்கு விழுகும்போது, மானென் றமௌன பரவச மேயாயன் - மருவுகின் றபேண் ணுக்கும்முறை தான் கேளே.

கருதரிக்கும்விதம்.

முறையானபெண்ணு ஊம் மௌனமுற்குல்-மோசமில்ஃகருவல் தேதிக்கு பபாரு; கிறையான வலத்தோடிலா ணேயாகும்-கோசமிடத் தோடிறபெண்ணேயாகும், உறையான கருப்பையில் சுக்கிலம்பாயவுத் த மனே சுரோணி தந்தா ஹறை ததிகாள் சூம், கரை யாகப்பாய்க் தவெளி தமருபோலக்- சுழற சொடிக்காய் போற்றிரண்டு கொசுமாமே,

ஆமப்பாகிரசோடேகையுங்கானும்—அப்பனே தத்துவங்கள் காம் புமூனே, ஓமப்பா அஸ்தி முதனுரோமத்தோடு-உத்தமனேபதிஞெருவா சனுமேகாணும், காமப்பால விழுந்தவதிகிரத்துலே-சைமுறையாய்த் தாயண்ட அன்னஞ்செற்றுஞ், சோமப்பாகணெமயத் தொப்புளானே— சென்ற நெலுலமலமாகக்க ஸ்ட்டிருதானே.

தா கென்றப ஃெஞன் ருற்சடர்தான் முன்னே—சாதகமா பெடுத்த வகுமலடெவ்வாற, ஊகொன றபெண்ணுக்கு மன அவேருப்-உருமுற்ற மேளனம் உன்னுப்பாவததாலே, சானென்றமலடாவள் புருஷ ஹக்குக்-கைமுறையாயிப்படிதான் கண்டுகொள்ளு தேனென்றமொழியாட்குப் பானுர்சொன்னுர் -செகமெலாயிப்படிதான் செனித்தவாறே,

தே வாயுகளி க்பெயர்போ ணவாயு பெருப்பெட்ட்.

பூலத் தாகிற்கும்பிபாண தேடபாவன் வியானன் -பிரியாத வியானன் ச மான தெடுன் மன், கலத் துகின் நாரக கொழிற்கிரு கான் ஒளு கும்-கற்றே வதத்ததெருக்களுக்கையனபத்தாகும், இருக்கமுடன் போணகியே மூல மதிறமோன் நி-பெழுக் துகிரசனவு நட்டு பிருவிழியின் நோய், கலக்கமற காதிவழியோடும் சாரமில் கடுகியட்டுவுட்பு குத்து கழியு மோர்கான்கே.

அபானன்-கியானன்-உதானன்-சமானவாயுகள்.

உர்நியெறுக்கலத் இன்கேழபானனின் அ-உ அமிமசைகங்களேயுங்க நகச்செப்யும், விக்கையெழில்லியானன்தோளுகளின் அ-மிகக்களேயுக் தவனமுருண்டாகச்செப்பும், பிக்கஉதானன்செப**றுண்டானர் தன்னே** ப்-பெருராடிகாம்புவழியூட்டல்செய்பும், இக்கவுடல் **சண்ணைர்க்**ருஞ்ச மானன் தானு-மியாவையுமேமிஞ்சவொட்டா திருக்குமன் றே, உல

கர்மன்-காகன்-கிருதான்-வேதத்தன் தனஞ்சமன்-வாபுகள்,

கர்மனிரு சிழிபில்கேறத் திடுமோகன் - சொட்டாவி விக்கலே ஹ ல்கொடுமைசெப்பும், தீர்மைகிருகானீட்டிமுடக்குவைக்குக் தேவதத் தன் சிழித் தமே சபனஞ்செப்யும், பேர்மன் ஹக்தனஞ்சபன்மேற்கிரகிர ண்டாப்ப்-பிளக்திடும்போத தவோடிப்போவதாகும், கேர்மையறிக்டு வெவபினிகாடிபத்தின் - கிலமைதெரிக்கி டவிபரமுரை செப்வோமே,

தசகாடிகளின்பெயர்கள்-கழிமுனோகாடி. இடகவே-பிங்கலே.

சுழிமுள்ள யாம் இட உண்டிங்கண் காக் தாரி தாயத் திகிக்கு வையலம்பு டைபு குடன்று தாம், எழுகு நவன் சவினியோ மனாக் தாக-கின்ற தசார டியத் தமகின் த்தகாம், மொழிவது கேள் சுழி முளேயென ப**தமு உத் தில்-**முள் த்தகையேருர் தகிரசளவும்கிற்கும், விழிவழியாக் குழிமுள்ள பின் கண்கள் தோன் கிய்-பிறக் தமிருகாகியிடமோடிகிற்கும்.

காக்**தாரி-அத்தி-செல்குவை-அலம்புடை** ் புருடன்-குருகாடிகள்

கண்டமதில்கின்ற காக்தாரிகாவில்கரைத்தகீர் வொகியவுபாபங்க ன்செய்யும், அண்டசெலிதனிலத்திரிக்குவைகின்று- அவனத்தைபோர் கான்கிறுக்கும்ஊமைகள்று ந், விண்டஅலம்புடைபுருடன் இருவிழிவி ல்கின்று-மெய்மநக்தபோது அசைவாகிரிற்கும், கொண்டகுகுராடியி விலேபற்றிக்-குடல்புரட்டிவாவில்கீர்சுழற்றிகிற்கும்,

சம்வெள்ளடி-விடையம் இர்தின்பெயர்கள் வர்ளவிடையம்.

சங்களியென்ப அகாடிகுப்பம்பற்றித்-தானிருக்கு மொன்றையு கும்பத்தோட்டாமல், அங்கும்அதிகாகிய இடைம்பத்தோன் தம் திகித்தோம்வசதை சிரைப் தங்களாய், இங்குவசனங்கமனத், தானக் தோடு- இருக்காழி சவிசர்க்கம் ஆகைந்தம® எதிரு, பொங்கு வசதையிய ன்னாக்கில்கின் அ-பொருக் தவசனத்தைய வன்பேறப்பிப்பானே: உச

விய திகளே அஷ்டவி தப் பரிட்சைகளா அம் கிச்சுபி த்தறி தல்,

தரணியுள்ள வியா தி தண்ப ஷ்டாங்கத்தால் தாண றிபவேண்டு மத பேதேதென்னில், திணிரயதோர்காடிகண்கள் சத்தத்தோடு—தேதத்தி ன தபரிசம்வானமாரக்கு, இரணமலமூத்திரமாமிலைகளெட்டும் இதம் படவேதான்பார்த்துக்கு கிப்புங்கண்டு, பானருளாற்பேரியோர்கள்பா தம்போற்றிப்-பண்பு தவளு மற்பண்டி தஞ்செய்யிரே.

காக்குகள் βற்கு பிடங்களும் வாதகாடிகடையும் வரு தலறிக,

செப்கின்றகாடிபெருகி சலின்கோரம்- திருக்கிறைமூன்றங்குலத் தினையெதாகத், தைகின்றகோ தும்பையரிலிபோலச் சர்வம்விபாபித்திரு க்குமது தான் கூறில், கைபடியுங்காலடியும் காடி சிற் குங்-கண்னியருக்கிட ப்புறமா**ங்கண**வர்க்கங்கே, மைகின்றவலப்புற மாம்வாதகாடி-வக்து மு ன்னே கடக்குமப்பால் வகை சொல்வேனே.

பித்தம்-கிலேட்டுமம்-வாதம்-காடிகடைகள்.

சொல்று தென்ற பித்தராடி தோற்று மப்பால்-தொடர்க்கு கிலேட் ந ம்காடி தோன அமப்பால், அல்று கிறக்கு முலாளோ எடிகின் ருல்-ஆச்சரி பகாடியேன் றஷிக் தசொல்று, மற்று கின றவா தத் திரையற்கே- வக்கிடு சு தியாய் கடக்குர் தவின போல, கல்று கின்ற மாமியட்டை தொட்டி காட் டல்கல்லாயிப்படி காடி கடக்குர் தானே

பபித்தியகாடிகடை-இகேட்டுமகாடிகடை வாதமும் பித்தமுக்தொக்கித்தகாடிகடை,

கடத்கும்பயித்தியஞ்சவிலப்பி ஃ போலும்– கடனமஙிலன்னம் போற்காகம்போலும்.- திடக்குஞ்சிலேட்டுமகாடியிலங்கும்பட்சி செய்ய புகுழூர்க்குகுகிகோழிபோல, அடக்கமாய் கடக்குமறமயிலே சொன் னேன்-அவ்சனவேலாத பயித்தியத்தின்தோற்றம், மடக்கின் றகாடை போல்கடக்துபின்னே மஞ்சைஞியனகடக்குமறு இத்துக்குறே, உஅ

GararaLABILO.

வா தகிலேட்டுமக்கொர் சித்தராடி. அசி எணகாடி-மத்ரி தயசாடி-ஸ் திரீசங்கைகாடி. மலபக் தகாடி-சன் னுவா தகாடிகளின் வருகை.

உறுகின் றவா தகிலேட்டு மழுங்க டில் கோழிபட்டை பெனாடிக்கு ம் அசிர்ணாரடி, தூருகின் றமத்திரி கபத்திரை- தூங்குகின் றகாக எடை பென் றாசொல்வார், தேறுகின் ரஞிசங்கை இப்படியாய்ரின் றாதிகிரமா ய்கடக்கு மலார்காரடி, ஊறமன்ன ப்போல்கடக்கு ஞ்சன் னிவாதம்உய ர்காடி விதிகளே புமுரைக்கக்கேளே.

> குடிலே-சூட்சமவாயு ஜன்னிவாடப்-சங்கினிசாக்தாரி காடிகளினடைகள்றிக.

உரைத்தளிற சென் கட்டுக்குள் மூஞ்கு அடலவு கல்போசே கடக்கு வ் குடிக்காயு, `விரைத்தெழுக்தே மக்தமாவிருக் த பின் ணம்-விதமாக கடக் கும துசூட்சமவாயு, புரைத் காரமை இவ்வகையின் சன் னியாதம்-பொரு ப்பாகக்கு விக்தமுக்க போலுள் சொங்கை சுரு குறை நடித்தபும் கெளிசாக் தாரிபின்னே முகை றமையதாம் காடியென முன் வர் தாமே,

> சேசங்களின்-பரிசங்களும்-பெறங்களும் வருங்குறிபறிதல்,

முளேவென் நதேகபரிசத்தைப்பார்க்கில்—முன் வாதத்தேவிக்குச்சரி ரஞ்சற்⊁ற, அளேவென் நஉஷ்ணமாம்படித்தியதேகி-சதிச**முண்டாமப்பா** ல்சீதளமாய்கிற்கும், சுளேவின் நனிலேட்டும**் தான்குழ்தேவிக்குத்-தெசு** க்தகுணம் சால்கிதமாய்கிறக்தான் கூறில்; ட**ினவாததேக கிறங்க றுத்துகி** ந்கும்-பயித்திய தேககிறமஞ்சன் சிவப்பதாமே,

சப் தலட்சணம்,

தாமேகி லேட்டும் தேன்கு மல்லெ ஞப்பு- நான் தொக்கதேக மிக்கதன் விதமாய் கிற்கும், மாமஙிலே சத்தமது மறியவேண்டில்-வாத சோகிசம தொனியாம்வார் த்தையேசும், ஈமதுள்ள மித்தர் தாறு, றக்கக்கூறும்-இ யம்பிடுஞ்கிலேட்டும் சோகிக்கினச் சத்தம், காமுரைத்தோம் தொக்கிறோ கிக்குச் தானிக்த- கால் கிதயாட்டோழிர் தசத்தட் கடித்து கானே. காணுகென் நவாதபோகிக்குக் கண்கள்களுக்றமாப்கொர்து மிகத்த ண்ணிர்பாயும், பூணுகின் நமித்தரே கிக்குமஞ்சன்-போலிருக்குஞ் கிவ ப்புசிறப்போலிவுதோன் அம். பேணுகின் நகிலேட்டுமரோகிக்குக் கண் கள் பிளேகட்டி வெளுத்திருக்குஞ் சண்னிவாதம், வாணுகின் நகிவப்பு டைத்தாய்வர் தவீல்கெ வர்திரெல்காமாலேயெனவகுத் தச்சொல்லே உட

வாதமலம்-பித்தமலம்-கபமலம்-தொக்தமலம் வாதச்சி நகீர் கிறங்கள்,

வர்தமாவா தரோ கிக்குத் தானும் மலமி அகிக்கட்டுபட்டுக்க அத் த த்தோன் அம்; சிக் தபித்தரோகிமலமஞ்சளாகில்-கிவப்பாகில்சேர்க் திரு க்குஞ்சுலேட் மருக்கு, சொக்தமலம்வெளுத்திருக்கும் மலக்கட்டான தொக்தர் மலம்பலவிதமாய் க்தோன் அக்காணும், 'யிக்கமுளவா தரோகி சி அகீர் தானும்-வெளுத்திருக்கும் பமித்தியர்சேர் கி தஞ்சொல்வேனே. ()

பயித் தியர்கி றகீர்-கபகீர்-தொக்தகீர் வாதரோககாவு பித்தரோககாவு-கிறங்கள்,

மி தமுள்ள பயித் தியர் தன் இறு நீர்மஞ்சள் - மி தமுடைத்தா பிருக்கு மல்லால் சிவப்புக்தோன் அம், தறையுள்ள கிலேட்டுமத் தோர் நீர் தான் மெ த்த- துறை நகலக்கு ந்தொர் தநீர் கால் வி தமாய்க்காணும்; சுதையுள்ள காவி வி நஞ்சொல்லில்வாதர் - தோன் நினர்க்கு வெடித்து முட்போற் சுறுத் தி ருக்கும், சதையல் திதிவர் தாலும்பதித்தாலுர் தான் - கனமுள்ளப் மித் திப ர்காகீணக்குத்தானே.

கபரேத்காவு-ஐன்னிரோகாவு-தொக்தரோகவவு.

தானமெடிவாப்பெளுத் தகீருண்டாகிற் முன்கிலேட்மகாவாகும் ச ரம்அற்றே, ஆண்முட்போற்க அக்கில்சன்னிரோக காவாம்- அதமதொ ச்தகாகிறம்கால்கி தமாப்த்தோன் அம், ஆன கிவ்வகைபெட்டும் ஜிக் தபே தை அவனி தனிற்பண்டி தராபறிபச்சொல்வார், ஈன மிலாப்பொ ஜிபடக் கும்பெரியோரன் ஜி-பெப்தா தயாவருக்கு மிபம்புங்காலே. (உசு)

> அகன் இபமுனிவர் அருளிய வைத்தியசாரம்-முற்றிற்*து*.



கடவுள் துணே.

அகஸ்திபமுனிவர் அருளிச்செய்த

ே நாயின் சாரம்.

கணைபத்தை.

வெண்பர

கரிமுகக்கடவுள் கௌரிமைக்**தின** விரிகடல்வாய**ளே மே தமே சா**க்கின் அரி இருமருகளே யா இசோதியைப் பரிலெ • 6 கொழு கவர் பாதம்போற் அவரம்,

--[*]---

மா தங்களில்காடி பார்க்குங்காமைறி தல்.

சித்திரைவைகாகிக்குஞ் செழுங்க இரு தயக்கன் னில், அத்தமாம் ஆனியாகு பைப்பகிகார்த்திகைக்கும், மத்தியானத்திற் பார்க்கமார்கழி தைமாகிக்கும்வித்தகக் : திரோன்மேற்கேவிழ் கும்வேணயிற்றுன்பூரரே தான தபங்குனிக்குக் தன் தால்லாவணிக் கும்,வானமாம்புரட்டா கிக்கும் அர்த்தாரத்திரியிற்பார்க்கத், தேவென மூன் றகாடிதெளியவே காணுபென் று, கானமாமுனிவர்சொன்ன காரிகையேத் நூலே. (உ)

காடிபார்க்கிற் பலித்திடாக்காலமறிதல்.

எண்ணெயின் தஃவின்போதும் ஈரமாப்கின் றபோதும், உண்ணு ம்கல்லுணகின்போதம் உண்டாம்வெம்பசியின்போதுக், திண்ணமாப் கடக்கும் போதுஞ் சிற்றின்பமூட்டும்போதும், பண்ணியகாடிபார்த்திற் பசித்திடாதென் றசெப்பே,

கோய்காடிபார்க்கும்**கி**பரமறிதல்.

மருகிடுகோயிரை மநித்திடில்வகைக்கைமைக்கர்க், சரிவைபர்க்கி டக்கைகள் வி வழுத்தியேசுட்டிக்காட்டும், விரவதில்வாதமாகும் மிகு கடுகிரசிற்பித்தக், தருமணிகிரசில் ஐயக் தானியல்பறிக்தபாரே. (ச) வாதமும்பித்தமைய மருவியகுணவாடத்தைத், திதறமுணிவர் தா இத் தேர்ந்தபின் திரட்டதாக, ஒதியசுருக்க ஹாவே பொழுங்கொடுவுணர் ந்துகொள்ள, வாது தீர்வபித்தியர்க்கு வல்லிருள் விளக்கமாமே. ((நீ)

மக்தசரக்குணம்.

வாரக்கான் தனித்தகின் நு வர் இடும்பக் தபோலத், நீதறவெழும் பிகின்ஞற் கிக்கியேமர் தம்பற்றும், ஏ துவரற்சரங்கள் கண்ட நிடைவி டாகிற்குமல்லால், தா துவுங்குறைக் துகின் று கன்னேயுமறக்கச்செய்யும்

மத் தியகாம்- மன் ச்சாங்கள மி தல்.

உற்கிடுப்வாதாரடி பொரு சிரலுள்ளேகில் நு; பற்றியேகிலம்பிகி சுது பையலோடக்குமாபின், மத்தியசாமேயாகும்மிலச்சாவ தைதானு பின், அத்தியேமற்றியோடி யடங்கொடுகழும்பிலிற்கும் (எ)

சக்கை சுங்களும் - பாஷாணத் காற்றிரும்.

இப்படிகாங்கள்கண்டா வெளிதல்லவேகமுண்டோய், அப்பறராவ ரண்டெக்காகினிற்பினப்புக்காணும், வெப்பு நமிச்சுரங்கள் மேவிடாதக லவேண்டில், மெய்ப்படிபாஷாணத்தால் மீள்வது திண்ணக்தானே. ()

வள மூனிகஷா யம்-மா த்திரை- கற்கம்-இவைகளா ற்றீ ரும்.

சாட்டினிற்கரக்கள்கண்டு கடைபடா திருக்குமாயிற், காட்டினில் மூட்டியாலும் கஷாபத்தின்வகிகையாலுர்,மூட்டியகுளிகையாலும்மு செய்தற்கத்தாலு,வாட்டமாமென்று நூலேலர்வழுத்தியகுணமீதாமே.

மல்புக்காடி.

வக்கிடும் வாதசாடி மடங்கியே அடித் ஐகிற்கில், மூக்கியபழமவங்க ன் முடுகியேசித்குமென் சு, அக் தமாப்வாதக் தப்பித் தமிழ்க் கின்றசை க்கு மாகிற், பக்கொய்வாரிற்றெரிப்பும் இரைப்பும்வக்தடுத்ததென்னே.

மக்கசன்னி.

கீரு அம்வா தகாடிகின் றனிற்கோ பமானுற், பாரினிவெவர்க்கும் வர யுடிற் அமெக்கமாகும், வேரிசேர்கு வழாய்வாதம் விரிப்பெ, 9பெழுந்த கின்றுல், உரு அசன் னிவக்கு உடிமேன் அகாளில். (ఔக)

மேற்படி-சன்னி தோ அண்டத்தபிலம்.

வக்திமேறன் றாசளில் வாதமாஞ்சன்னிகூடிற், புக்கியை மறக்கு வாயாற் புலம்பலோடலம்பற்பண்ணும், பிக்கியகாலாகாளிற் பெரிபேற் பேள்ளல்செய்யும், அக்தமாகிய அண்டத்தின் தங்கைபேபுகட்டிடாயே.

கோஷக்குறிபறிதல்.

பாவியவாகராடி பக்கமே தடியாவண்ணம், புரவியபுழுப்போலூர் க்து புலன் கெடவதிர்க்கேயோடில், காமு றமே முரலாளிற் மேஷம்வக் தணுகிகாவை, யுரமுற பிபாவோட்டா தளறியேகுள் மிகிற்கும். (கடி)

மேற் அதோவுக்தீர மஙிக்கெய்,

பேச்சதுகுளறிகின்ற பெருகவுள்மூச்சுமுண டாம், ஆச்சபன்னி ரண்டுகாள்கா னப்படிகிடக்கிற்பின்பு, உச்சறமயிலிகினப்பிற் குலவிய வசமபுடைட்டித், தேய்ச்சுமேலுள்ளுங்கொள்ளத் தோஷமுஞ்சிைகை தபேரமே, (கச)

வா கமெலிவுகோஷம்,

வாதமேமெலிக் அவிம்மி வாண்ட தபுரண்டு தத்தி, தேசமாயாணே வால்போற்கிக்கியே அடித் ஆட்ட , ஆ ஆஃயபெரு செம்லில் வக்கிடு தோஷங்கானென், ரோதிதேர் முன்'தேரிக்க வுவமைகையக் கணடு செரல்லே, (கடு)

சர்வாங்கவாதசன்னிக்குணம்.

கூரிட்டவா தாரடி கோழிபோற்ஙிண்டிகின்றுல், வாசிட்டமுஃகால் வாளே வாதமாஞசனனிபாகும், பேசிட்டதெடுத்தெடுத்துப் பிலப்பட ததியங்கும்(வில், ஆரிட்டதேகத்துண்டாமதுசருவவர்க்கமாமே, ()

மேற்படிகோய்தோமருக்கு.

பதறியவா தராடி பாப்பரி போலவே டிற், கிதறியமூன்கு நாளில் சேர்ந் இடுக்கு திரைவாலி, மதறியாய்த்தொண்ணூற்ற மு நாழியில்மரி ககாவிட்டால, விதரியாமவே மப்பெணை கொய் வேஷமுஷ்டித்தவிலகை ட்டே.

வா தக்க திப்பு ் ல்வரும் கோய்கள் .

வா, ஃமேச தித்தபோது வாயுவு பெழும்பு வகண்டீர், மாத ச்மச தித்த போது வக திசெஞ்சனனி நோஷம், வாதமேசு தித்தபோது - வக் திமெயியா திமேலு ட, வாதமேசு தித்தபோதுவல்லுடல்மெலிக் துகொல்லும், ()

இருகோழிகையிறும் ஒருகாழிகையிறுஞ்சாகுக்குறி

மக்கமாய்வாதகாடி மயிரு அம்பேன்போலோடில்,இக்ததாணிடற் கொண்டு காழிகையிருப்புமிலில், கைதவனமுகமுகோக்கு மஞ்சனினிற மெய்யாகில், முந்தகோரகாழிகைக்குள் முடியதைகிண்ணக்தானே.

தனிவாயுகோயும்-வலிகுன்மமும்-மாணமும்-வருக்கு ு .

வா நக்தான் தனித் துகிற்கில் வாயுவு ஈதனித் துகிற்கும்,வா தக்தா இ தறிகிற்கில்வலிகு வமம்வா தசேரும், வா தக்தான ற் றகிற்கில்மாமைம் வக் தசேரும், வா தத்தின் திரட்டதெல்லா மிவ்வகைவடி வுதானே (உர்)

கர்ப்பர் தரி த்தகா டி.குணம்,

காரிகை தமக்குப்பின் கடகுப்பையைப்பற்ற கின் மூல், கரியவா த காடி குண்டலப்புழுப்போ லூரும், விரியமூன் அதின் ஈள்கிட்டில் போல் பதைத்துகிற்கும், பாரியபெட்டாக்கிங்கள் பையவேபுழுப்போ லூரும்,

மா தர்கைபிடித்தபோது வக்கிடும் ராதகாடி, திதுற பெடித்தப்பா ப்க்து சிதறிபேசி அம்பிகின்முல், பேதை தன்வபிற்றினுள்ளே பெருகு சுரோணிதமேதங்கி வாதைகள்பண்ணிமாதவிடாய்காலம் வருத்தஞ் செய்யும். (உ.உ)

கர்ப்பக்கரிக்கக் குழும்பு,

இடுப்பொடுகடுத்துகொக்து இடைவிடாக்குத்தலுண்டாய், கடுத் திடாக்கர்ப்பக்தன்ணேத் தங்கிடாவண்ணஞ்செய்யும், அடுத்ததோராவி னெய்யி லானதோர் திருகுகள்ளி, கொடுத்திடாத்துமட்டிக்காயினகும ம்ப அகொடுக்க, தத்கும்,

சூதசத்தில்வாயுதம்பெகுணம்.

மாதர்கை பெடித்தபோது வக்திரொடிமூன்றும் சேதமாபிற்று நின் அசே சேவ பதிக்து சிற்கில்; ஒது மேசூ தகத்தி லோங்கியவாய்வே நின்ற பேதமாம்வான தபண்ணி பிணி சீன் வீண்க்கு ந்தானே. (உச)

எரிகுன்மவாலா அம் திருமருக்கும்.

வா தமும்பித்தங்கடி வன்பெடைத் தடகே போடில், தீததுவபிற்றி தன்னே தொண்டதோர்பக்தம்பற்றி,வேதனேபெரிப்புற்கடி கொண்டி மெளித்தஞன்மம், ஆதிசேர்சீனிகட்டி அஷ்டசூரணக்தான்கொள்ளே

சூலேகோய்வரலாறு.

திருத்தமாய்வாதத்தோடே திங்கொடுபித்தஞ்சேரிற்,பொருப்பு க ன்தோறகொக்த போதவேடுடிக்குஞ்சூல்,பெருத்திடாவாயுகொன்ளு ம் பேசியவயிறேபோகுவ, கருத்திறைவிக்து கண்முய் கண்டிடாய்மணி தர்க்கெல்லாம். • (உக)

காலை பிடிக்கும்காடி.

அரவின் நறையைப்போல அடிக்கடியு தறிவா தம், உடிம்பெறின் ற பித்தம் ஒடியேயோளிக்குமாகில், திரும்பிடாக்காலன் ருனே தீங்குடன் பிடித்தானென்ற, வாம்பெறுமுனிவர் தானும் வாகொடுசொன்னர்தே ர்க்கே.

மூலா தா சலாதையால்கா தனும்பயித்தியம்பிடித்துமறிக.

பிறர்திரிம்பித்கராடி பிரண்டுமேறிற்குமா கெல்,வரண்டிடுமுன தார வாதையால்மடிவுசெய்யும், கரண்டதிபித்தராடிகதிப்பொடுதடி தார்த்துக்குக், அரண்டிமேப்பித்தியர்தான் அடைவெரிவர்குக.மும்,

பேச்செழும்பலும் அடங்கலும் குன்றலும் வருகை.

உற்றிடும்பித்தகாடி பொழுக்கொடுபெழும்பிக்க்குல், வற்றிடா ப்பேசுகின்ற வசுரைபுமெழுப்பித்தகும், மத்தமப்பித்தகாடிமடங்கியே தடித்துகின்குல், உத்தமப்பேச்சுதானு மொடுங்கிவாய் குளறிப்போ கும். (உக)

பயித்திய சோய்வாை அம் திருமருர் அம்.

பித்தமாய்காடிதாகே பெலத்தோடுதனித்துகிற்கில், மத்திமபயி த்தியத்தை வளர்க்குடும்வாகதிசோரம், உச்தமமூனே தன்னி அருவியே குறைர்துகிற்கும், செற்றுமுததாடு மெண்ணெய் கொசெற்றேய்ததூறப் போமே.

கிறகிறப்புத்திரத்**கஷா**யம்

உதறியேடுத்தா: டி உழுவைப்போற்றுடித் துகிற்கிற், பதறியே புடம்பழுத்தும் பாய்க்கிடுகுகிற கீர்வற்றம், முதலியபுக்கிமாறி கிறுகி கிறுத்துழ‰்புண்டாம், கிரவியப்பமும்பச்சை கெல்லிக்காய்க்ஷாயங்க ட்டே. (கே)

சுரத்தோடுகபாலக்குத்துவரலாறுர் திரும்வகையுங்

கடு கிரல்பித்தமற்று மக்தமாய்கடக்குமாகில்,வடிவளவுடம்பழுத் திமக்தித்துச்சுரமுக்கோன்றி, இடிபிடித்ததுபோலோடிச்சுரகினினிடி த்துக்குத்தும், படியவேசா திலிங்கப் புகையுண்ணப்பறக்துபோமே.() வரகூறிகாம் பிரமேகம்வரலாறு.

வளாக் இடும்பித் ககாடி வலமிடம்பிசகாவண்ணம், பீளக்**தது தணித்** தப்பச்சை புழு நடங்க து போலோடில், உளக்கணிலவரகதிதற்றை யுட ம்புலாக்கஸ் திகன்னில், வளோக்கிடுஞ்சு நன்கள்வக் துவளர்பி மேகமோ மே. மஞ்சள் இறிர்க்கடுப்பு உடலவரட்டு தோவக்கபற்பம்

சவகிறமஞ்சளபோலாய்க் கடுத்திடுக்களாச்சிசெய்யும், உலகியமூன் றுமாக் பழகிற்பேன் ஹடம்புகன் னிற், குலகியலங்கபற்பங்கொடுக் காமற்போவாராக்ஸ், கிலகிடாசசூலேவர்து வெடித்தப்புண்ணுகுமெ ன்னே.

பித்தக்த அன்டாகு கோய்கள் வரு தலுமிக.

பிக்கமே,கனித்தாற் சூடு பெலத் அடனுலாச் செய்யும், பித்தமேமி குக்தாலீன் பிருமனும்பெலத் ஐகிற்கும், பித்தமேமிகுக் அதானுற் பெ லன்குறைக் அடம்பழுத்தும், பித்தமே தொட்டி நாலிற் பேசினுற்பேரி போர்தாமே.

பெருவா தம் உதரவாயுபயித்தியமுதலான பிணிகளுற்பவித்தல்.

பித்தமேக தித்தபோ து பெருத்திம்வாதமுண்டர்ம், பித்தமேக தித்தபோது பெருத்திம்வபிற்ற வைரயு, பித்தமேக தித்தபோ தமித ந்திமேபித்தேகேகு, பித்தமேக தித்தபோ து பிறச்திமேபினிபரேகம்

குணவாக:_த்திரட்டு.

சன்னிவா தம்-பினத்தல்-பித்தல் கிண கிழப்புவருகை.

பித்தந்தான்வா தத்தோடு பிணேக் தகேர்தோன் அமாகில், மத்திப சன்னிவா தம் வர்திமெபினத்ததுண்டாம், உற்றிமெவ்வ தத்தோடு வுற வதாய்ப் சித்தமீறில், சித்த முடிபிதற்றிப்பேசி கிளையிழர்திருப்படிரன் னே.

மேற்படி கோய்கள் திரம நுக்கும்கூற போகக்திரக்

முற்றுமிக்குணங்களகண்டால முசுறகன் மட்டைதன்னே, கத்த பப்பாலினேற்பி கலாத நூகிதமாம்பினபு, பிதகர் தாணு பததோடுபெரு முகர் திருமபிரிற்லில், மத்திபசூர பிராகத்தை வாவெனவழைக்குர் தா கோ.

சிழுர் வடாதசாமுக்காணும் கூரபரோகர்திரக் குக்கிலாதிகெய்யுஞ்சாலம்.

இருமி பேசிழும் வீழ்க் தாபி வடகிடாச்சா முங்காயும்பருவமாய்கே ஞ்சிற்பற வி பதவிச்பபி சத்தபலிழும், கு நகிலக்கு கலை கிலிரு தத்தாற் கு ஆபோய்பின் பு, வரு கெவிசண்டை தோடை வளேயதனிரைக்கொள் கே. (கேக்)

அசாத்தியசுரகாடிக்குறியறிதல்.

ஐபமாப்நாடிதாகோ யாணேவாலொ, தறிகேர்க்கு, பையவேமக்கம் பற்கிப்பத்திடாதி நக_்றமாகில், விசப்வதொன்றில்லாக்காலன் (த்தமிவ அணைமைபெயை, கைபினப்படிகக்கேவண்டான கழுற்றிக்கொண்டப் பாற்செல்லே. (சமி)

இரு வின்பினப்புகோழைத்த

உற்றில்மஃயாரடி போங்கியே நடித்திக் குறி, பற்றில்பிருமலி ளே டிதறியேயின்படிணடாகி, மெத்திவகோறைவாயுமிகுத்திடிற்கற அதிதோல், சுத்தமாய் தூதுவேண் மதாடைகைகண்டங்கட்டுட். (சக)

தொ**ள் ஆட்யும்**கெளுகங்கட்டி மழைகாலத்தி னுபாதித்தல் நீரக் குககிரை திகெப்.

இதில் தெருகிகாடி பிளகிடாதிறிகிக்குல், புதம்மாகிதொண் டைகட்டும் பழுத்திக்கு சதனிற்கட்டு, விதிம் மெறைசோதில் மி குதியாய்வாதைபண்ணும், கிதிம்வக்குக்கிலா திகெப்யிருல்மாறுக்கா சேடி:

பி சுசம்–மூக் கு ரீர்ப்பாப்ச்சல் மண்டைச்சூல் தண்கனப்புத்தோகண்டு செய்.

ஒடுக்கமாளு செட்மாடி பொழுங்கொடுபதறிகின்றுல் கடுக்கமா ப்பின சங்கள் காகிரீர்ப்பாயச்சலாகும், பிடித்தியேண்டைச்சூ ஃபெரு த்திடுக்கணப்பு,நடுத்திமெகண்டுசெய் சுயத்தியேனிற்றடவத்திரும்,

ஓர்பச அக்குளிறக்கும் ஈடிக்குறி.

மத் திபஐயராடி மக்கித்துவுழன் றகின் ற, முத்கியயீசல்போகமு டிகியேபத அமாகில், கித்கத்தோர்பக ஹக்குள்ளே கில்லா அமாணம்வர் அகத் தியேமரிப்பாரென்றேசொல் அவார்கல்லோர் தாமே. (சசு

சூத்த**ங்கோ**றைவாயு: **சண**க்ச்சபக்குறி

கிலேட்டுமாடி தானே தெளிவொடுதேற்கிற்றி தாம், கிலேட்டுமமல் தம்பற்றில் சேர்க்கிடும்கோழையாயு, கிலேட்டுமமிகுக் துகின்றும் செ ப்பிடுமாணக் திண்ணப், கிலேட்டுமத் தொட்டதெல்லாக் தெளிவாடு க ண்டுகொள்ளே,

சாருக்குறியறிகல்.

இபக்கான் பிக்கக்கன் ஊடிய வேனக் தெரிர்க்கே அமாகில், கையவோர்கானிற்காலன் காடியே வருவ தண்மை, பைபவேலுயம்பாய்க் அவரத த்தைப்பற்றிலின் மூல், செய்யும் வசிறைக்கை சாவோ காழிகை திண்ணக் தானே. (சகு)

கியா திதோஷம் இயசன்னி மாணங்கள் வருகை

ஐயமேகரிக்கபோத அணுகியேவியா தியுண்டாம், பேமேகரித் தபோத அறிச்சிடுக்கோஷ ஈகும், ஐயமேகரித்தபோது பூபமாஞ்ச ன்னியாகும், ஐயமேகரித்தபோதவ்வையமேமெலிர்அகொல்லும் ()

சரீரக்குக்கலும் கெஞ்சுகோக்காடுமாய்க்காணுமேகமறிக.

பார்க்கிரொடிமூன் அம் பகிக்க மைலிக்குவிற்கில், கோத்திகிமேக முள்ளே கோன் வியேபொருக்கிமெய்யில், அத்திடாக்குத்தலுண்டாய ததெடுகெஞ்சம்சோகும், கேத்தமாயிக்குணங்கள் கௌலியவேயறிக் கிடாயே.

பிணிவாராமையும் வருகையுமறிக

வா கபித்தையமுன் றும்வண்பலத் தடனே கக்கம், பேதமொன் றி ல்லாவண்ணம் பேசியதானர் தன்னில், நீதியாய்கிலத் துகின்ளுல் கெடும் பிணிசிக்கலில்லே, தா தவுமொன்றே கொன்ற தாவிடிற்பிணிகள் தா சேகு)

க ழுல்வா தம்-மூலப் -சா வு—வா ழ்வுவருகை

மூவரும்உறத்துகின்குல் மூண்டி செங்கழல்வாதங்கள், மூவருமர் தமாஞல் முணத்திசிமூலமெல்லாம், மூவரும்ப தங்கிகின்றல்மு டிஆத திண்ணங்கண்டாய், மூவருர்தன் தன்காலத் துதித்திடில்வாழலாமே.

ஆஅமா தத்திற்-சாகுக்குறியறித**ல்**.

கா ஃவில்முன் றகாடி சுதிப்போடுகடக்குமாகில், வாக்ஸா முச்ச

லம் வன் பித்தமழு இது மீசு இல், மாவேலிவ்வாதர்தா குடிப் இயத்திறுறையு மாகில், வேலைட்டத்தாராண நிலச்சாவுமாதமாறே (டுக)

மலசக்அடைப்பும் விடுப்பும்வரு தலறிக.

பெருவிரவிண்டுபக்கம் காடி தான்பிசகியோடில், மருவியமலகலங் 'கள்' மர் தித்தேயடைத் தக்கொள்ளும்,பெரு கலேமடியலிற்றிற்பிடித் த 'மேலெழுப்புமாகில்,' ததியில்லேமலைக்கள் தான துகழன் றுபே பே. மே.

. தொப்புளில்-மலம்-ஐலர்-வாயு- இடதுசக் து

இட தமு தகுஇற த்தலைக்.

ஈடுகிரல்வல அபக்கம்ஈர தான டக்கும்போ அமடையதாமுக்தித ன்னில்மலம்சலம்பாயுசேரும், வடலிறுமுறையின் மாதேவாகொடுமிட அ சர் து, இடமு அசுழுத்திற்கிற்பதென்ப து முன்சொன்னேமே. (டு உ)

தொப்புளின் சேழ் இய மும்பித்தமு ந் சேரும் குணமறிக

கடுகிரலிட தபச்சும் காடி தான…க்கும் ஃபா து, அடைவொடு உக் திரின் கிறையோடுபி க்தஞ்சே ரூப, கடகரியுரி த்தோன் றன் ஊக் கருத் இ னிலிருத்திக்கொண்டு, வடுவறசாடிபார்த் துவக்கசோயறிச் துசொல்லே

சால்-கை-வலிப்பும்-உடல்கோக்காமொய்வ ருஞ்

சூலே சேய்க்குறி.

திறுகிரனிரண்டுபக்கம் காடி தான் திதறிபோடில், மருகியகாலுங் கையும் வனிக்குடல்மி சவேசோகும், ஒருபொருளாகின்ற வுமைபொ ருபாகமலைத்த, சிருகடைகிவினரோக்கிச் செப்பினேன் சூஃபாமே.

சூண்கோய்-கசத்தவாய் சீர்-மயக்கப் வாக்கி

அடிவபிற்றுச்சூல்வருகை

மோ திடிவிச்பெத்தே முடிகியேகாடியோடில், கா தியுங்குஃகோ புண்டான் கைத் திமெ்வாய்சீரு றம், ஆதியானருளிஞலேமயக்கமும்வா க்தியுண்டாம், ஆதியேயடிவயிற்றில்சூஃவுமமர்க்கிருக்கும். (டு ஃ) கால்-கை-கடுப்பு-சோபம்-உக்திகோய்-தலேவலிவருகையும்

கிகிச்சையுமறிதல்.

மோ திர**கிரல்வ**லத்தே முடுகியோடியோடில், கால்களுக்கைக ளூ**ர்**ரான்கடுத்தப்பின்சோபமாகி ஒகியேயுர் நிகொர்து வுறு திபாய்த் த**ல்வகி**க்கில் ஆதியானருளிஞலேயவர்கட்கு ஈடுபம்பண்ணே. (் எ)

உ-சாளி அம்-அ-சாளி அஞ்சாகு ங்குறி

வெள்ளநீசாடும்போகைகே உட்டுமடிற்போடில், வள்ளல் தான றிப ச்சொன்னே மரிப்ப தமற்ளு எளில், தெள்ளியவாதர் கா ஹஞ் தெறியே போடுமாகில், உள்ளியராளோசெட்டி அற தியாய்ச்சாவா சென்னே () ட - கான்-பிடு- சான் - சபி- கானிற்சாருங்கு மி.

பித்தமிப்படியேபோடிற் பிதற்றிகான்மூன் விற்கோல்லும்,முத்தி பவாதபித்த முயன்பெப்படியேபோடில், பற்றறச்சொன்னேங்கள் டீர் பதினேக் தகாளிற்கொல்லும், கற்விய®யங்கடில்காற்ப தகாளிற்கொல் அம்.

உடனேயும்-கடமாதத்திலுஞ்சாகும் காடிக்குறி.

அரணே வாற்ற டிபோலோடி வாக்கவன்பிறைப்பதில் இடிபாவு தே ட்கொடுக்குப்போலும் பதைத்திடிற்சாவு திண்ணக், கடைபெறும்பது போலோடிற் கண்டிடாய் திங்கள் மூன்றில்- வரைபணி முறேசல்மாதேம ரணமென்ற றிர்து கொள்ளே,

மாணகாடிக்குறியறிதல்.

இயமாஞ்சிலேட்டுமத்தி சைடியகாடி தானும். தொப்பவே சவணே போலத்தொடங்கியேரு தித்திட்டானும்-பையியை ரண்டுபுத்துப் பாம் பெனகடைகண்டானும்-மைசேறிருழகினுளே மாண மென்ற றிர்துகொ ன்ளே. (க. s)

ஒருமாதத்திற்சாகும்காடிக்குறி.

தேனென த்தெறித்துச்சற்றே திரிகாடிசெல்லுமாகில்-மானவேம நணவாதை வர் இடிஞ்சன் னியுண்டாம் - மீளுவகில்ஃமுன் ஒள் சிதிப்ப டிவர் தநிது-காள றிகிங்கட்குள்ளே காசமாப்ச்சொல்லுர் தானே.(க.உ.) இதண்டரைகாளி அம்-எட்டுகாளி அஞ்சாகும் இயகாடிக்கு றி.

புாண்ட அஉருண் பெலே பொருக் நிர்பகடக்கு மாகில். இரண்ட கை நாளினிற்று னிபல்பதா மதனை மென்க - சுருண்டமென்கு முகிகுளே சொல்லு நாளெட்டினிற்றுன் - மரணமே வருகுமென் அதாகொமேறுங் குவாபே.

மாணராடிக்குறிபறி தல்.

கண்டலிற்றுடிப்புமுண்டு கடிபமூலி சில்யூன்றில் - விண்டைபும் வாதம்பித்தம் மேலிபகாடிமூன்றும்-ஒண்டொடிமாதேகேனா புபர்ந்த தோர்தோற்றமாகு-மண்டியேபெழுர்தபாவில் மாணமென்றறிக்குகொ ள்ளே.

ஒரு**மாதத்திற்**சாகும்காடிக்கு*றியறித*ல்.

ஏற்றியதிபக்தன்னி வெரிசுடர்த்தியைப்போல- போற்றியராடி தா ஹம் போலிவுறத்தோன் அமாகில்-மாற்றரும்வாழ்வுராளு மாளுமோர் மாகத்தென் அ-காற்றிசையுள்ளோர்க்கெல்லாம்காடி கீகபக் அசொல்லே, மோனன் விடும்காடிக்குறி பறிதல்

கிறைபு வட்டம்பூண்டுக் றிமே மண்வால் போற்- குறைபடாப்பி த்தமொன் றங்குறை தமேகிற்குமாகில்- உறைவிடும்பொணவென் ற வுண்மைசோல்லாகடத்திற்- பறைபதைகட்டிச்சாற்றும் பண்டி தர்க்கெ ல்லாம்பாரே. (க.க.)

கோகின் சாகம்-முற்றிற்று,

77 - '그리아이라' - '그리아이라' - '스타 - '그리아이라' - '스타 -

கடவுள் துணே.

அகஸ் திபமுனிலர் அருளிச்செப் த

அவிழ்தசா ரம்.

கணைபத்தைத்.

விருத்தம்.

ஆதிபா**ங்கணேசன்**காப்பு அ*ற* தாற் றுக்கருவைபெல்லாஞ் சோதிபாம் ஆபிபாதக் தூணேபெனவுட்கொண்டேத்தி கீதிபாக்திரட்செருத்திரம் கீண்த்தவாகடமாய்ச்சொல்ல வாதமாம்பிணிகளதிரு மருக்தொடுகுணத்தைக்கேளே. (உ)

வா தம்-என்ப தக்திரச்சூரணம்.

சாதக்தானெண்பதாகும் வருகின் றபக்கவாதம் சிதமெய்குடிக்குவாதஞ் சிறக் திடுமுடக்குவாதம் சூதகமாய்சக்துவாதக் தோன் றிபமுகத் தின்வாதம் பேதமாம்வாதக் திரப் பெருத்திடிமருக் தகேனே. (2)

மருக் தநான் சித் திரமூலம் வளருமாவிலில்கு கொன்றை திருக்தியமுருல்கை சன்கு கிறக்கவெள்ள அகேவேம்பு பொருக்தியபெருக்கு சுக்கி புகழுக்கிப்பிலியரீசல் சருக்தியலையை மஞ்சல் கால்மண்டலக் தான் கோள்ளே. (உ)

மேலுக்குத் தொக்கிடமிடுர்தவிலம்.

கொள்ளவேபெண்ணெயஞ்சுக் குறைதில்ஃப்பாற்கற்கும் விள்ளவேருருக்கைவாகை பிகுத்தமாவிலிக்கைமூலக் சுள்ளவிழ்சாயமித்த சடியதிப்பேலிவசம்பு உள்ளமாயேரித்தைபின்னே புடம்புதொக்கடமுஞ்செப்பே。(ச)

பித்தப் காற்பதுக் இரச்சூரணம்.

செப்பதோரெண்ணஞ்சாகச் கிறந்திடும்பித்தங்கோரப் அப்பமாஞ்சித்தப்பிரமை பறிவிரைப்பிரமைகற்றும் கைபலேகிக்கல்வார்தி கலத்திசெழுற்றவ்வாப்சீர் கைபலேயிலைகளுக்குச் சாற்றிடமருந்துசேனே. (((, ()

ஞாணஞ்செப்புக் திறுக்கள்,

சாற்றியமதாங்கோஷ்டர் தனகுமஞ்சிட்டியேலட்-போற்றியகெ ல்விமாஞ்சில் புகழுஞ்சுர்தனைகிராம்பு- மாற்றியதாளிசர்தான் மருவுசி சகமும்காகம்-பாற்றுசர்க்கரையுங்கூட்டிப் பரிர்தமண்டலர்தான்கொ ஸ்ளே.

பித்தம் காற்பதக் திச மூழ் குக்தைலம்.

பரிக் தகல்லெண்ணேப்பாலும் பருத்திகெல்லிச்சா தக்-திருந்தி யமுக முகக்கை சிக்திஅட்ட பான் ஞங்காணி- வருர் தியமுத்தஞ்சிட்டி ம தாமோடேமை ஞ்சில்- பொருக் தசண்பகப்பூ சொம்பு புளேக்கெலித்த இத்குவாரே.

கிடைமேம் இருபதர்தோகேப்.

வார்பெ அதன த்தாப்ஃபம்வளர்க்கிடிமிருபதாகப் பேர்பெ அசுவா சகாசம் பெருபிருமனுமிர்த்தம்- சிர்பெ அகாசமாக்கை இசைத்திகே பரோகங்கள்- தார்பெ அசுரமுண்டாகுக் தனக்கெலாமருக்கு கேனே.

கெய்செய்யுக்கிறுக்கள்.

தன அகல்கிஞ்சிச்சா அதரு திரிக்கொடேலப்-மனமு **அதேக்கு சி** ந்தி வரலுடிவரிகிலிக் அ-கனமு அகாகங்க**ண்ட**ங் கத்திரியரத்தையோடு (க)

எரித்தகல்லெண்ணெப்பாலும் இருவேளிவிலாமிச்சோடு-தரித்தி டுடுர்தில்முத்தஞ் சக்கனர்தேவதாரப்-உரித்திதெண்ணீர் மிட்டானுபர் கிலப்பணேகன்ளுர்- பருத்தமஞ்சமைஞ்சோடு பகர்த**லத்**னக்குவர**ே**ர.

மூலகோயா அக்தேச்சூரணம்

தனக்கு அமிரத்தமூலக் தாக்கு அமூலஞ்சிமூலம்-மனக்கு அவரத பித்தம்-வளரையமூலத்தோடு, சிகைக்கு அமூ**ண்**யாமூலஞ்சிமலக்கு**ஞ்**த மேல்லாக்- கனக்கு அமருர்துசொல்ல கன்னியேகேட்டிடா பே. (மித)

கன்னியின்சருகு முத்தம் கருணேயும் பெருத்தசக்கும்- வன்னியா நடித்திரமுலமருட்கிழு வகோகெடுக்காப் — பண்னியபோ**ன் டகொள்** நைப்பகாபுளிக நங்காட்டிற்- அன்னிய சுணேயா**சிற் சூரண சூசெய்து** கொள்ளே.

தொணிதோமருக்கு.

செய்திக்வாதபித்த இலேட்டு மக்கிராணி மூலங்- தொய்திடுகிராணி வாயுக டிய பிரத்த பித்தம்- கெய்திகொல்கிராணி கிறுத்திடு சிதாணி-ள ய்திடுகொணிக்கெல்லா மினியால் மருக்து கேளே. (மி.உ)

இனியதோடுப்புசாப மிக்குக்குவையதுப்பு- கணியவென்ளுள்ளி கக்கு கடியதிப்பிலிமரீசல்- தனிபதசவுட்டு மண்ணூகதழற்கிதா மூல மோமம், பனிபதுபிசமிச்சாற்குல்பண்ணியமருந்துகொள்ளே. (மீச)

குன்மமெட்டுக்திரச் சூரணம்.

பண்ணியவாத பித்தம் பகரையக்குன் மடுமல்லாம்- கன்னியசத்தி குன் மம் கலத்திர்வாய் சீர்க்குன் மங்-கண்ணியபெரியாள்குன் மங்கனத் திரும்பிரட்டுக்குன் மங்குண்ணியகுள் மந்திரக்க றக்கேன் மருக் ததானே

கூறியாஎகிரு சன் கொடியவெண்காரக்தாரக், தேறியபிருவிலிங்க க்திசழ்பதேகிஷ்யுங்காரல், காறிப∂கக்தசக்தான் களர்திரிகடுகளுட்டி ஆறியபொடியதாக்கி பதிற்றேன்கிட்டருக்குவாயே. (பிசு)

அருக்கிடவாகபித்தம் 28 பலோடி ந்சத்திதான் – வருக்கும்வாதத் தீல் சாலும்வளர்சலபித்ததா அம்– பொருக்கும் 80 மத்திற்பத்தம் போகு மேயிகை வகளெல்லாம் – திருக்கியவாத பிதத கிலேட்மமுக்கோலமே. ()

த இமுழ்கு ச்தைவம்.

ஆகமருக் தகேளேயில - டல்முத் தங்கே எஷ்டம்- தாம தஙிலக்கை த க்கொட்டை தூக்கையும் தரும் பூலை ஆம், போமி தகொள்றையோடுபுக அம்பா திரியும் காவல்- ஒம தகாச்சற்காய்க் தவுயர் மதாமுக் தான்றியே.

மியு மகிக்கள் இரு மிறியில் கைக்கரப்பூவுள்- சதிர்பெறும் ஆவுகை காளிசம் எதிர்வி உரியில் இரு பிர்கள் அளிக்கள் ஆமிந்தி நீழு நீது நிவரியான வெள்ளேக்கு உர்ப்பக்கோதிய்

மேகம்-இருபது திரசாபனம்.

எரித் திமிரத்தமேக மிசைக்கசிமேகக்கண்டில்- மரித்திமெகபு ண்ணும் வருக்தியகிர்ச்சம்பான்- தரித்திறை விமேகஞ்சகைகட்டுமே கத்தத்கா- விரித்திமேகர்தோ விளம்பக்கேள் மருக்குதர்னே. (உல்) சிளங்கியபறங்கிப்பட்டை மேரிகெக்ககஞ்சா இக்காய்,களங்புறி ராம்புகாகங் கற்பூரஞ்சாதிப்பத்திரி, தனம்பு ஹமகவகெக்கி தனர்கொ செவகிமாஞ்சி, இளம்பு சக்க்கோசெய் உட்டி மிதமுட ஹட்சொள்ளையே

காமாவே தீரப்பொடி.

இதமு அவரதபித்த மிசைக்கவிலேட்டுமன்காமா**ல், பதமு அம**ழ ற்காமா**ல்** பாண்டுவின்கியகாமால் கிதமு அவரட்காமா**ல் கிறமஞ்சன்கி** ர்க்காமால், தெருவேலிற்பர்க்கள் சேர்க்தாமால்தானே. (உஉ₎

சேர்க்தசாமாகேக்கெல்லாக் கிரக்தாப்பொடியுக்கிட்டஞ்,சார்**க்றி** க்குக்காப்செல்லி தான்றிசிரகமிரண்டும், போர்த்த**ெவள்ளுள்ளிகாக்த** ம் புதழ்பெறு காயஞ்சுக்கு சார்க்ததிப்பிலிமரீசக்தான்பதம் பழச்சாற் றிலே, (உக

சொறிசிரக்கு தீர உள்ளுக்கிரதம்.

பதமு அசூப்புண்கள் பகர்க் இறங்கடி கிசாரம், இசமு அபெருகியா தி பிசைக் திடுகுட்டரோகம், சதமு அதோல்மேனி சளருக்காமணைக வெள்ளே, கிதமுறிசொறிசிரங்கு கிகழ்க் திமெருர் துகேளே. (உசு

மேறுக்குச் சாம்பிராணி தடிகம்பூசல்.

கிகழ்க் துகிரெட்டி வித்து கேர்படுஞ்சூகம் விங்கர், தகர்க்**தகெல்கிக்** காய்கெர்தி தாரமுக் துருக அக்கம், புகர் ததிகப்பார்த்**தவரத்தப்பொ** ருந்தகாற்ப துகாட்கொள்ள, தகர்க்கி இஞ்சாம்பிராணித் தால்ஞ் செப் அடம்பிற்பூசே.

சண்டத்தக்கு? மற்பட்டசசலோசமுக் தீரச்**சூரண**ப்;

பூசெயாகருமே டொறுத்தபின்னிகரீர்த்தும்மல், காகிக பிடரோ கம் காற்றமுக்கின ஹன்ருஷ்டக், தேசிகங்காதிற்சிழுஞ் சோக இடிக்க பாலவாயு, காசினி தர்தரோகம் காக்கிடமருக்குகேனே. உக)

கார்திடும்பெருமருர் தாசண்டங்கத்திரியுஞ்சுக்குஞ் சார்திடிஞ்சே ங்கத்தாரி தோன் அசிரகமிரண்டும், பார்திடிகடுகுரோணிபகர்சங்கம்அ ரக்தையோடு–நொர்தாஞ்ஞர்ணர்தின்ன திங்குமேல்ரோப்கள்தாகுமு.

தவேமுழ் நக்கமிலம்.

கீக்குகார்த்திகைக்கிழக்குகிலக்குமிழ்தசமூலக்தான்பாக்கு அமஞ் சன்மூன் அப்சுக்கும்கிக்கிகு சோணி-தேக்கு சாடைசெழுக்கு சென் கொடுவேளிகீக்கில்-பாக்கு எவ்வெண்ணெய்கேய் அபருவமாய் வுனரச் செய்வாயே,

கவிடைபெருவபிற மகோதார்தோ.

பருவமாங்களிசையோடு பக்களிப்புருதிசா**க,உருவமா**ம்பி**லிகோ** வை யுதரத்திஞ்ஞிஃயண்டி - கருவதை பருக்கு**ங்கர்ப்பக் கடியகிப்புகு** இயோடு-பெருவபி*ற*டனேமற்றப் பெருமாசோ*தாடிக்கா*றே... (உக்) உளைத்தியு த்துவெள்ளிஉபர்த்தோர் தாயிரஞ்சங்கு-கரைத்திலி அருசு அத்தம் கை தஃசியாகியோன் ஆம், திரைத்தியி தரோணி சே ர்புங்குமேப்பச்சாற்றல்-அரைத்திகே ண்ணிற் ஜெண்ணூற்கு அரோயக ன் அபோமே.

கண்ணேப்-கக-ம்தீர மூழ் தக்கயிலம்.

செப் இடுஞ்சகலமருக் துக்கும் விஞ்சைமுகம்.

செப்தியிருக் தக்செல்லாஞ் சிறக்கு தோர்கிஞ்சைமூலம் செப் தி டு : பர்காரக்தான் சித்தியாஞ்சகலிமல்லாம்-செப்திடுஞ்சூகூரளுகூடிம் தேகம்பொன்னிறமதாகும். செப்திடும்வாதத் திற்குச் செப்புவேறைதி பாமே. (சக)

வாதஞ்செய்வதற்கு ஆதிக்குருமருக்கு.

ஆ தியாம்பூமிராத மதையைக் இசுத்திசெய்து, வேதியாம்பழத்தி ன்சாறும் விட்டரைத்துள் த்திக்கொண்டு சாதியாமோட்டில் வைத்து தணகிடுகோழியாக,வாதியாம்பெயரீர்கேளீர்வடிக்திடுமெண்ணெய்தா னே. (டூம்)

முப்பூவாகிப்பூ கொதத்தால் சகலசாக்குகளுங்கட்டுபடும்.

தானென்றபூயிராதம் சகமமுல் கட்டும்பாரு-வாலென்ற விர்து வொன்ற வளர்மெடியுப்புகான் கு-ஊணென்றசீனம்ரெண்டு ஒன்முகக் உட்டிக்கல்வள்-கானென்றகியிட்டுபோலுல் கருவுமேவிட்டு ஆட்டே.

ஆட்டியேலில்ஃசெய் த அகலமாமோட்டில்வைத்து-சூட்டியேகா பப்போடு சுருக்கௌத்கணிகிட்டக்கால்- மாட்டியே ருக்கிடத்தில் வள முடதைவிவாக்கி-பூட்டியே பெடுத்துப்பாரு புகழ் மூப்பூச் சுண்ணமாச் சே. (டுஉ)

ஆச்சப்பாவி சம்பூசம் அறைந்திகெஞ்சரச்சைபெல்லாம்,மூச்சப்பா வோடோட்டாமல் முக்கியமாபடக்குஞ்சொன்னேன்-வாச்சப்பாகண் ணஞ்செய்கீர் வளமுள்ளசெக் தூரங்கள்-காச்சப்பாகீ அமூகிகட்கெட்க டி.நான் காணே. (டு.உ.)

-- prássib.

அடியென்ற திரைன்ற அறவும்சாவாம் - அடுத்தவரைபோர் கான்கு அ**அவுகுசாவா**ம் - படிபுகமுமுடலின்வரை பெட்டில் கிற்கில் கைப்பிவகோ**ப்திகு**ம் பயமோபில்க – கடிகமலக்கைகால்தன் வைச லில்சிற்சில் கைகம்போற்றே முமான் கண்டுகொள்ளு- அடிமுதலாபிரவி சின்றாடனேத்தொட்டு அவிசித்தோடிருபத்தெட்டாய் தெகொள்ளே.

இசத்தமேகக்டுசத் தானிசபத்திர்கு உணம்.

கொள்ளவே காளிசங்கழன் சதா அகட்டு திரிக்கு கழஞ்சிரண்டு அள்ளவேயேலமி வைங்கர் தா இம் அப்பனே வகை கழஞ்சமைக் து. அ ள்ளவேடிடித் துவடி கொண்டபில் பு தாக்கு கழஞ்சிரா ஹ சினிகட்டி— யுள்ளன் பாய்த்தின் அவசில் வரகதிபித்தம் ஓடுசலக்கபேப் பிரத்தமேகம் போமே. (இதி)

வேறைவிற்கக்கட்டு.

மேகம்போம்ச சலகோய்வாப்வுக்கிரும் ஃவடிக்கைகிமீட்டுகித்தை வாதல்கேளு– பாகம்போமெண்ணு சேதிகக்கிகாரம் பகருமரப்பொடி போடுகிஸ்யுக்கட்டித்-தாகம்போ உருகிட்டு அரைத்துவாக்கிச் சமனு கனிங்கத்திற்களைங்கட்டி – ஆகம்போமெண் ணுதேருக்கு உத்தில் அப்ப கோசா நிலிங்கம் அடைகட்டாமே. (டுக்)

கட்டியவிங்கம் வேதையாட.

கட்டான சிங்கங்காட்டி]முன் தோச்சோ-மட்டான தன்பதிலைத் இ மெயே அதேகேள் - விட்டான சூட ஹம்வி சமுங்கூட்டிடு - தட்டான தில்வே தங்கம்போலாகே, (டுன)

ஆடவேகெர்திபதிலிஞ்சுச்சாறு-கடவேலிட்டுக்குறைப அரைத் திடு-வாடவேசாமம்வளர்த்தவெயில்முகம்-காடவேபப்படிரான மூன் அபாருமே. (டுஅ)

பாருகீசெக்ககம்பற்பமதாக- சேரு தீலிங்கமுஞ்செயமானகெக்தி யும்-வாருகீர்பிங்கானில்வனர்குமரிச்சா அம்-ஏ அக்கோழிரத் தழுத் உ ட்டிடே, (டுக)

உட்டிய தனிற்கு மும்பு அப்பிரசத்கை- கீட்டு சமிழுகர்கின மூன் அ ஸர்க்தபின-காட்டிவராகம் கல்ல புடத்திலே-வாட்டி பெடுக்கமாசற்றப ற்பமே (கல்)

பற்பமினிக்கேள்பாக் இடு கோபெல்லாம்-அற்பமீதென்று அசட சேபெண்ணு தீர்--கற்பமீதாகுங்கர்மகினோய **ற**ம்- தட்பம தெல்லாம் நக ர்க் தனன்முற் ? ந-

> அகஸ்திபமுனிவர் - அருவிச்செய்த அகிழ்தசாரம்-முற்றிற்று,

BL Wit 5 Bost.

கேறையர் அருளிச்செய்த

தோயின்சாரம் MEE.

கணபத்தை.

வெண்பா.

அரிப**மாம்பாகடத்**தி ஹாட்டொருஃபாராய்ர் த சிரிய**தாஞ்செ**ர்தமிழிற் செப்பவே-மாரியேன வெள்ளமதம்போழிபும் பவழமுக முடைய வள்ளலேபென்மனத்து வா.

வேசெயன்மனத்து வா. அரத்தையை சாவிலிடஇருமல் ஆக்கிராணிக்க

பினிசம் சனி திரும்.

வா**கென வே**கிலேட்டுமத் தாலவர் தபிருமல்களும்- போவெனவே கா**வி**கிடிற்போகுமே-பாவண் யாய் வாக்கான பினிசமும்மக த்தாஞ்சனி யும் போம்- ஆக்கிராண ஞிசெய்பிலர ததை. (உ)

வாதச்சுர்த் சேச் கியாழம்.

அரத்தை சதலுபடுசுக்கான கொச்சிச்சாற்றில்-அரைத்திறையுக் காச்சிபருக்**த-வருத்**தத-தவேவலிகள் ஃபேற்றக் த**ன் ஹட**னே வா.த சுாங் குஷீதுவோ**தபோ**குமென க்கூறு.

பித்தகாக் திரக்கியாழம்.

கூறு**கென் ஓபாவட்டைகொண்ட**தித்தாமுட்டி—வீரோமம்வேலிப்ப குத்தியே**ச்-காற வி**ன்ற - கன்மிளகுள் _{கூ}ட்டி கலகாய்க்கியாழ முண்ண-சென்மயித்தச்சுரம்போஞ்செப்பு.

இகேட்டுமகாக் தேரக்கியாழம்.

செப்புகின் நடுப்பினியுஞ்சோடாதோடைசிக்கும் -ஒப்பரியிரிற்ற ரத்[நையோமமுடன -தப்பில்லாக், கண்ட கத்திரிதேனுள்காய்ச்சிக்கு டித்துடவே-தெண்டகிகேட்மச்சுரம்போம்செப்பு. (இ)

சத்தி எரிவாதர் நேப்பூசல்.

செப்பரிய பேரிலக்கை திறக்கபுளியாரையரைத் தொப்பரியகாடி யுடன் கரைத்துத்-தப்பாமல், மத்திட்டுத்தான் கடைக் தூக் தநுரை பூசு மிக்கச்-சத்தியெரியா தமில்மேத்தான்.

உதாவாயு இரமருக்கு,

தானென்னம் வெள்ளுள்ளி கப்பா துப்பிற்பொ**டிக் த-வேனென்** அமக்சினி பில் வே சுலைத் தத்-தீ வென்னும்-இ**ங்குவுடனரை த் தமே** ந்நகிரிற் தடிக்க-வள்கு தரிவாயுகிகையான, (எ)

இர்க்கட்டு திரக்கியாழம்<u>,</u>

மானேகேள் சோடைக்கில்வாழும்பகிரிபுடன் - **தானே கத்திரியிலில்** தன்னே டே-பாணே தனில-ஒக்கக பொழுமிட்டு ஊகி**னவெற்கார மிட்டு** ண்கக்கிக்கடலுடைக்குங்காண், (அ)

விரைவாதர்தோக் கியாழம்,

சா ணும்புனல் முரு எகைகழற்சிக்கொடிபருப்பு-பூ **ணுக்கொத்கா** ஹடினேபோகத்கத் கு-சீவ ணுமெ சுப்-பன்னிர்வியாழம்பருகீர்பருவெ மின்-விண்ணில் கிசையாதம்போம்கிட்டு,

அசோண முங்கொணியுக்தீரக்கியாழம்,

கிட்ட வாதியிர்க்கு மேவு சரு வெப்போக்கும்-முட்டசக்கு சிரகமு மே ச ச முர் - தட்டியிட்டுக் - கா ச்சு கி கரக்கு டிக்கக்கா இயம் சிரண மாப்ப்-பாப்க்கிகா வியுமோமபார் (ம்)

பித்தக்திரக்கியாழம்,

பாரிசைக்க செல்லி முன்னிபாரதனிற்கவின முஞ்-சிரிசைக்க சிரக முஞ்சோர் தசுக்கும்-சீவரிசைக்க-சித்த மூட்டி செற்போ**ரிபுஞ்சேர்த் த** க்தியாழ மு**ன்னை**-பித்தமவிட்டுப்போகுமெனப்பேக, (Ds)

குன் மவசிலிருமி நீரக்கிபாழம்,

பேசம்பிரண்டையுடன் பேரிசைக்கவேப்பீர்க்கும்-மூசம் புரசு இ த்துமே தக மும-வாசிபண்ணுக் கொள்ளிற்கிய முடி இற்குன மனிகிகு மி- கிள்ளிகிழுக் தேகுமீது, (மிஉ)

விக்கமபினிகை அக்கெளிமர்தர்த்த முக்கெட்டையேர்.

மீ தவே ணங்கண்ணினடு வேரிணச்சன்னம்பொ**துக்கி**ப், போத கெறைக் நீரேற்புடம்ட்டு ஊதிபுண்**னை விக்கம்பிலிகையுடனே மீ அமக்கி** விமகதம-பார்க்கப்பறக் தூரேம்பன்,

விக்கலும் சத்தியுக்தீரப்பேரடி.

பண்ணும்புரித்திகிகைபாயுலுள்ள கெற்போரியும்- என்னுகிறு இ ப்பிகியும் தலை காடு – சண்ணுபை டி - சர் க்கலை புக்கே இக்குனாக்கு முழ த்துணை - அக்கல் சத்தியோகும் விரும்பு . (D. 19)

மித்தா திரப்பொடிமகுக்கு.

கிரும்புசென்றசோ முமேன்மையுள்ளகேக்கிருள்ளியொரும்புக ச்கேம் பொடிசரியாப் - ரிரம்விடவேசர்க்கரையுகளே அனர்க்கு தைத் தண்ண–தொக்குட்ளேபோம் பித்தஞ்சோம்பு. (இஇ)

gararecepsio.

அஷ்டருக்கர் தேரனக்.

_____ சி அமண்டேர்ஞ்சத் திபோடிகாபு ஐ வீச்சாம்பல்பிளகுபோ டிசமனுப்-தேம்பெடுவ- எட்டிலொன் றசாப பிட்டி.ணக்கி போர் சழஞ் சஅட்டகுன்மம்போமேயலேச் து. (மிக)

அண்டவா தக் திரப்பொடி.

அபேங்கருவண்பலார்க்கப்பொடிசெய் தடகியையிளருபொடிகே ர்சரியாய்-மண்லில்-பெருங்காயங்கட்டியுண்ணப் பேரண்டவாதம்-வரு ம்பாண்போல்விக்கம்வாடும். (கஎ)

எரிகுன்மர் தோக்கியாழம்,

வாடுகின் றபிர் து அக்கு வாரிக்கியா முடிதில்-தேடுகின் றகாயர் திப்பி கிசேர் த் து-நாடுபுகழ்-செப்புக்கா ததீர்செ அத்திர்செ அத்திய பினவெப் பெரிஞன் மம்போ ம் சிரைர் து,

அசிர்ணம்-சக்கதோஷம்-சூல்-சாங்-சிரியிதோ.

விரைக் தயிள சரைத் த வெக்கீரினிற் கரைத் த அருக்கசிரணங்க வாறும்-வருக் தஞ்சு சுக்கதோஷஞ்சூருசு கலசாமுங்கிகுமி-பெலகேருடி ப்போது நாம்பேறு. (கே.)

கவாசகாசக்தோக் பொழும்.

பெறவிர்பிராய்குரை பேரிசந்கு உட்டி மாறு நீர்விட்டாவிவாங்கி க்கூறிய தின்- திப்பிலியுமவெள்காரக் தேன் விட்டுமென் பொடியாய் ஒப்பு சுவாசக்காசமோடும். (உ0)

வாயுக,ப்பன் வீக்கர்திரக்குடிரீர்.

ஓ சென்றசாரடையும் உப்புமரி தலியும்- வாடுகின்றகக்கும்வகைகு சிரீர்-தேடி- மற கமறகக்கு உக் உளயுகரப்பன் வண்மை - ப அபறகௌ ச்சுழியும்பார். (உக)

மேகம் உட்காச்சல் போமிபர்தோ,

் பாரீரேகேல்வக்தால் பண்புபேயம்பழக்கில்-சேரீரோக்கரை ஞ்சோகமும்-காரீரே-புண்டாக்காற்போகாதோவுட்கர்ச்சல் பொடியமுற் கண்டாக்காற்போகாதேகாண், (உ.)

சுள் இகும். சாசர் திரப்பிட்ட விரீர்,

, காணிராடாதோடைகண்டங்கத்திர் தனதி- தூணிர் பிட்டவிரிரிற் நிழ்பினித்துள-பேணிபிடில்-கொக்குக் கொக்கென றிருமுக் கொடும் ஆ**மீன்ப த**ுப்படக்குப்பொக்கென்றேடிப்போம், (உஉ)

Drasasistigati,

போத்பேதோடைடுக்கபோக்கதொருமுக்கிக்க-- சேத்தோற்கு ஆதீச்செப்திலோப்-மாநிரே- அக்காரக்கட்டி பருக்கிரக்கியமெட்டஉக் (உச)

இயும் இருபறக் தேர்க் குரணம்.

ஓடுகின் நதாளிசப் பத்திரிபி மோர்பிளரும் - தேடுகின் நராகப்பூ திப்பினியுக்-கூடயில், ககைசீரேல் மிதிகைக்கர்தான் கட்டி, பாசமாம் ச்ஞாணமும்பண். (4 இ)

பண்ணிபடின்னக் சாரம்பாகமதாப் க்கட்டி, யுண்ணக்கழஞ்சதே துள்ளி கிட்டே - சண்ணமே - காளுதுபானத்தில் காவிற்பருகியிடப் போ ஞல்காலேபமேபோம். (உ.)

இரும் அப்பிசர் திரச் குரணம்.

போமேகடுகெள்ளிபோற்றரியதான்றிகிங்கி - தாமே கற்கோல்ட ஞ்சடாமாஞ்சில் - ஆமே, திரிகடுகிக்கிபபுகிற தேக்கு கடைம், திருகிட வேசூரணமாய்ச்செய்,

செய்தமருக் அதின் ஹமனுபானம்.

செய்தமருக்கு செலுத்தகிரும்பிக்கேள் -வைப்தபிஞ்சிச்சாறக்கே னிட்டுண்ண-ஃயாறக், குத்திக்குத்திற்றிருமுங் கூட்டுப்பிசச்சுவாசக்-தத்தித்தத்திற்றேடுக்கான்.

தானே படம்புகிரை தப்பாமலோர்க ழஞ்சு - மானே மறிரோல்கா ந்தியுண்ண-கானே சொல், எழுஞாயிற சொக்கி ஈளே பெலிகட்டியும், விழு மாறு சொன்னேன் கெள்வேண்டு.

சின-பஞ்சசுசம் விக்கல் திராண்ணே.

வேண்டுமபெருங்காபம் வேளியிங்ச்சா றம்- ஆண்டு சென்ற ஆமண க்கினெய் உட்டி – பாண்டமதில், இட்டேவடித்துண்ண நீன பஞ்சகாசம் கிக்கல்-கிட்டேகிப்போரும்வெருண்டு.

பஞ்சசுவரசகரசக்திரப்போடி.

லெருண்டமிளகோர்மூன் அவிரையழிஞ்சுலெட்டு-தொண்ட பொ டி சுழஞ்சுதேனிற்சோள்-மருண்டி தனில், பட்டேச் பட்டேனென் தூம் பஞ்சசுவாசக்காசல்-கெட்டேன் கெட்டேனென் ஐங்கேள், (உச)

கிலட்டுமத்தால்வக்தகேர**ப்**தே எண்ணே,

சேளுக்கைபாக்களைச் சாதுக்கினர்கடுக்காப் - மீளுகல்லென் னேயுடனவெக்கிறக்கி- காளுமெட்டுத், தின்னத்தினக்கழஞ்சு கிறேட் மேத்தால்வக்தபிணி- சொனைபோதேயோடுக்கு து. (ட்டி)

சின் இருமல் சுவாசகாசக் திரக்கிருதம்.

து திளகின்பழாசமூஞ் சத்தாவி செய்பால்-நிதலிருசோகர்றிரிக தெ-மாதேகேன், காகாவென்றேஷெழும்புக் சைச்சுவாசம்றின் பரபா வெள்றேயேரும்பார்,

சுட்ச்சுவாசக் திடச்சிற்கு த்தமிலம்.

. மாருளர்த்தைப்பழச்சாற்றில் முப்பில்யுக் - தேருகிப் பிலின்கு சேர்க்சசுக் த-மூரியதோர்- தேத்தாம்பழ ஊரத்துகிங்கியிறக்கி-வார்த் தூற்கரசுவாசமாறும். (டேச)

வாதபித்தம்-ஃபம் அஸ்கோம்- காககாக்திர

ஆடாதோடைக்கிருகம்.

மா அத்தோடைச்சா அம்வர் காகிகெப்பா ஆட்ட தே அக்திப் பிலியா வோத்திப் சிலியு ஏ - கூறும், கொடுவேகிதன் அடனே-கட்டி கவரச்சார ம்–வடிலே கலேகவேவை,

வேகவைத்தகெய்யைகிரும்பெரிருகேரம்- பாகம்வைக்கில் வாதபி த்தம்பாஃவுர்-கேஸ்டில், வர்த விஷகாம் அஸ்திகரக்தாககரம்-பிக் தாமற்போகும்பிரிக்கு.

குளிர்குசம்- காபகரக் திரவேர்.

டூரிக்துபிளவெக்கீரிற்பிண்முறியார் உக்க – வரிக்துமதன்வேவை யணைத்தை-பரிக்துண்ண, சிரசாமுக்குளிருக் தீண்டாத்தாபச்சாமுக்-கி அடனேபோமிகினகேட்டு.

அச்சனர் திரமருர்து.

கேட்டவெள்ளேக்காக் உணம்வெர்கேளு கோன்பிளஞ - உட்டியின வெள்ளிற்கொண்டுகிட - காட்டைகிட்டுப், போமே யசிரணமுனபுகு மேசமுத்திரத்தில்-காமேயுரைக்கக்கேன்கன்று. (உஅ)

மக்கம் தீரக்கியாழம்.

கள்ளுப்பேச் க்கொம்பு ஈற்சாறடைவேம்பும்- ஒன்ளுப்சியாழமிட் செண்செய்டி-வை றேதான, ஓடுமேமக்கம் ஒதியுமோட்டைவிட்டு - வாடு சேவீக்ட்டுமனம். (உக)

கிஷக்தி ககிபமும் குடிகீரும்.

மனமேண்கபாக் தகரைச்சாறு மகிழ் சிக்துக்∽கனமாப் ககியம் கிஷ ஸ்காண த-கி.எமாக-உப்அகரைத்தவென் வீருட்செரண் சிவாக்∰ செப்பு, தப்பாவிஷங்கள் சமிக்கும்.

பிரமை தாகம்கிச்சுழிகி குமல்தோஷகதோ, '

சமிச்சூமி ந்ம்பதினர் தப்பாமறகாச்சி- பமூக்கியே மோரிலருந்தி க்- இயிழ்க்க, பிருகையிட்டுத்தாஞேமே பேசர்தாகம் விசுழி- இருமல தேர்வுகதிருமெல்லாம். (சக)

சேர்த் எழுவானம் வாதமித்த இவட்டுமர் இர.

சுல்லுக்கொக்கியும் எழுவானம்னாதபித்தம், பொலைச்சிலேட்டு ஹமும்போ**ப்கி**பே- கில்லாகும், மேறுகுவத்தானே கிறைபங்கபமாதி இதுழினுகுத்தானேபிபம்பு.

வாதகரப்பள்குணம்.

இயம்புக்டு பெகாய்க்க மென்கும் வீக்கத்திரட்கி, தயன் குன்க ஆறுத் தோறுக் எண்கபெப்பாம்-பயப் 1டவே, வக்கவரைக்கணத்தில் வாதகர ப்பன் வண்மை, செக்தாமரைமுகத்தாய் செப்பு.

செங்காப்பன் சூணம்.

செப்புர் தஃபெரிப்பு சேருக்காய்ச் சல் திவை.வெப்புளச்ச அர் த ரித்தவீராக, தப்பாமல் வார் திவரும் சீர்கிவக்கு மவருகு மனைதிக்கலில ம், சேர்ர் த வாதசெக்காப் பன் திண்ணம்.

இதவுமது.

தின்ணஞ்சீ ச்செங்காப்பன் - செய்யும்வகை செருசுகம்ப**்,ப்ன்** ஹூக்கா புவகாக திப்பண்ணி கிரிம் - சண் ஹுக்கே, மண்டைவலிக்கும்பு டைக்கும் வராகா திற்சீசியாடுக்,செண்டைவிழியாயிதனேக்கோள்.(சடு)

தோஷ்காப்பன்குணம்.

கேளாய் களிர் ாய்ச்சலகிழ்வருமேகண்டு கழல்,. மீளாளிஷம்போ ல் கிரைக் தவரும்-சாளாகப் பூகம் போல் விங்கிவற்றிப்புண் போகெங் சூர் திமிர்க்கும், ஓ தகதோஷக்காப்பணுற் ு. (சசு)

அரிகாப்பன் குணம்.

உற்று வரி சாப்பண் ஓ கக்? ககொண டொடியீர் – மற்று விங்கம் பா னிபுற்று மவக் திகியபுண் – சற்றேண்ணி – ஆருமறபுண் உரைக்கும் ஆனகரு வழிக்குப், மாறு சுமிக்குணத் கினவாறு.

வா அகொடுவேலி குறின சாவக்கணுக் திலிலை, கூறுகருவேப்பு கு டப்பாவே சிறு, சிவனுர்தன வேமபுளு செல் சத்தாரிமின் கும, இசுவபே கொள்பல்காப்பனே கும்.

கரப்படைதோடன்ளுக்குமே அக்கும் எண்ணெய்.

ஏரு ங்கரு சொச்சி ஃலறஞ்சிலசாணு ககி, பா தங்கரந்கை சின்னியா மணக்கல-சாக மாய்-வடியி வசமபுள்ளி வாள் சிகு ங்கூட்டிக்- அடியி பபூ சிர் கரப்பண கூறு.

பலகாப்பன் தோ எண்ணெப்.

க றபெங்கத்தாரிபட்டை உர்பிள ஒசின் னிபிஃ, விறேசிறாகுறிஞ் சான் வேர்கட்டிக்கேறை முத, தெண்ணெப்பிட்டுகாய்ச்சி சிரை நீபல் சாப்படினை னில, இண்ணுமிடி வெனை தைந்தினம். (இம்)

disifis ogali.

தினக் தாவிமன் குகரை இற செ அஞ்சில் தூது, மனக் தாலட்சீர்முன் வமாப்ழீல், எனக் அவரில், வெண்கா சமமென் பொடி பால்மேவு குடிகீரினி வில்-கண்காளு வீச் சம்போல்காண்.

விக்கர் திர உள்ளுக்கு மேறுக்குமருக்கு.

கா 5 ம்வெட்சா 9 கனத்தபிக் த மென்பொடியாய், ஈரவுள்ளியிஞ்சி ச் சா நிதனி கிடில்-பா முள்ள, விக்கம்வற் நித்து க்கமுண்டாமேலும் பூ சுகிகழ்க் த, வாய் சகவேசாய்க்கு மலம். (டு உ)

மலசலக்கட்டி விம்மிவீக்கியகரப்பன் தேர.

மனிரடைத்துகிம்மிய புசாப்பன்வீங்கில், பெமைசமரி தகிரை ம ட்டிட்டு-குழைகின் சோமியத் திற்கட்டிக்குவகியருக்குடவே, சயப்பி தெற்போக்கிண்ணக்கான், (டு.டி.)

மலக்கட்டாள்விக்கிய ததிரஎண்ணெய்.

தெண்ணஞ்சி நகுட்டைகோக்காப்ச்சங்குள்ளி, தண்ணகளித்தனி பேசா நுழகஎப்- பெண்ணேகேள், ஆமணக்கினையோணி பன்போ கோப்ச்சியுண்ண சாமமதில்வீக்கமலஞ்சாப்க்கும்; (இச)

கொக்கி-புண்-ஞூஃ-வயிற் றவனி-வாதகுஷ்டக்தோ: பட்டைச்சூரணம்.

சாய்க்கும்படிகளாய் தான் கொக்கிபுண்கு‰, வாய்க்கும் வடிற்று வகிவாதகுஷ்டம்-ரீக்கமருர், தண்ணுவுலகத்திலுப்பாமல் மானிடர்க் குப், பண்ணுபட்டைச்சூரணமும்பார்த்து.

பார்த்த கடைமருக் தபஞ்சலையைம் விளங்கஞ் சார்த் து உருஞ்சிர கமுக்தானேடிஏர்த் பேடி இட்டுபட்டைச் குரணமுமிரண்டுபங்கிற் கலக் து-தட்டிக்கொடுகின்னத்தான்.

தின் ஹிதன் கெய்மருக் திசேர்க் தபடி முக்கழஞ்ச-பன் ஹதான் கா மேதனிற்பால் குடனே அனை வகேள்-பத்தியக்தான செவ்கோரத்தண் சி பலர துவரை-உத்தியகெத்திலி சுறுவுண்.

மலக்கட்டு வெப்புவாயுத்ச சிவதைவேர்ச்சூரணம்,

ு உண்ண இலவங்கம் ஒது பஃல முக்கடு த- திண்ணே லம்கா சப்பூசேர்க் தமுத்தம்-, பண்ணு பொடி-பாறு டனே கற்கிவகை தபா லுடனே சுததிபொ டி , ' காலு டனே முன் பொடிசோகன் று.

் என் அபொடிமுக்கழஞ்சு எ அல்கேன் சிக்கரைபில்-தின் அவிடும் போகேகி தறி ஃடும்-என் அக்தான் -மீளாமலக்கட்டுமிகுத்தவெப்புவாயு கோககோக்கு உடிரக்கு.

கொக்கிகட்டுச்சூல் தே.

 தெர்திகட்டுச்சூ தனக்கேர்ச்சுவர்சாரம்- பொருர் தமிர்தியோ ந்நிரைக்கும்போது மருர் தயச்சை சாவியடப்பம்கிரை சுற்கோல்,டம் வழினமிலை - மேவுகிம் . ச்சாற்றிகிடமிளும்.

வாதக் திசக்கு எணம்.

ம் சூரில்க்கள் ளிரேப்பட்டையையுலர்த் இ- துனாகவேறே த்துத் தப்பபொடி-கேளிரண்டு, காசத்தனே பெடுத் துகாஃபிற்றேண்ணின் தேகத் தில்வாதம்போக்தோ து

werstifter s.

தே உம்பேப்ப்பிர்க்கின் காய்கி தறவிடித் துப்பிழிக்க காறுபரிவுடி கோதாறை நக்கில்-உறுகின் நாற்பெறுக்காயக்களுகற்கழு ஞகிகான்மு ன் அண்-சொற்பெருமகோதாம்போஞ்சொல்.

கொணிதேர்க்குற்கோழிஎண்ணெய்

சொல்லுங்கருங்கோழிக்கோல்போக்கி யுட்சதைவி**ல்-கில்லோடி** முக்ககெருசேர்காயம-கல்லாப் சேள், பஞ்சலைணர்கவிரிற் பண்ணுமெ ண்ணெயதான்குடிக்க-அஞ்சுகிசக்கிராணியாறும்.

கொணிதே உடும்பெண்ணெப்.

ஆ நாழுபெப்புசகையன்பான முக்கிகு கூறங்கொடுவேலிகூர்வசம் பும் விறடைய சீரசமு முள்ளியோடுசேர்த்தரை த்துமொருமெண்ணெ ப்கூரணமா ந்கிராணி குணமாம்.

வாயுக்கிராணி நிசுத்தைச்சதையெண்ணெப்,

குணமா ஈத்தைச்சதையுங்க முமுக் கடுகோயம்-கணமாக திரிப கேசார்சி கமும்-மணமாகு ங்காயங்கதெர் த காசாண் கெயிற்காய்ச்சில் வாயுகிராணி போகும்வணைம்.

கொணித் எண்ணெப்,

வண்ணக்காயங்கடு த வாலி சதுகாற்கமமும் நிண்ணக்காரிர்கிற் செய் கு டிகீர-கண்ணிய நிற் சுக்கு — னே மூன் அபலக் தோற்புங்குளுகா சூடியுக்- தக்கவட்டத் திரு பபிவேர் தா சு

வேருங்கிராம்பும் வெண்சாதி பத்திரியும்-சேர்மோதங்கச்சோ**லர்** திரிப‰யுஞ்சாருங்கருவேப்பிண்கடுக்காய்காணு: எவக்கூராமேண்ணெ ய்அருநெய்பிற்கிராணியகனும்,

வாயுக்கிசானி நீச எண்ணெப்:

அகனு நணுச்சாற்றிலான் தபிர்மீர்சரிபாய்-பு sனுமுக் கடுகிக்குப் போடுவிடையம-இகனும்,வடிவு டையசா கிக்காய்வரு வேண்டு வைப்தெர ன்னப்-பொடிபடும் வாயும் தொணிபோற்று.

தொணித்ச எண்ணெப்.

போற் நம்பிரண்டைசுக் கும்பொடியிளகு திப்பிலியும்-ஏற்றும் எ வசுநாரம் இங்கு சீரச மும் விற்றிரு சே, விடையர்தயிரெண்ணெய் வேச வைத் துக்கொள்ளப்பொடியரம்கொணிகிட்டுப்போம்

வாதகுக் மக்திரப்பேப்த் தம்மட்டிக்காய் எண்ணேப்:

கிபேப்த் தம்மட்டிக்காப்வே உணைத் தமுப்பண்யும் – இசிவாப் இ சிக்டு ஆற்கு இர் தப்-பொடி உடர் சிற்கு மணக்கேண்கின் சேச்ச்ச்சிரில் செய்விருன் மட்டுபற்குள் மண்டுவும் இரும் கண்குள் செய்வர்கள்

பக்தேர்துச் தேரைத்தோஷம் காமாகேதி

பி**ள் அ**டிட்டாள்சி ந்றில்பெற்றுகினெய்சேர் த் தட சைத்தப்பால்கட்டி-செரன்னபடி-பாகமிட்டுத் தின் றங் ஷர்தேரை-பேருமற்காமாஃபே.

உட்கை பித்தம் கொணி தசமூலக்டு

காமா**ஃ போத் சடுக்காப் கிபாழத் தில்கெப்கிட்டு** கெ**ல்லிப்போத்சை த் த**-வேமதனிற்-பககுவம் பார்த்தே **ண்டு மீத் தங்கராணிய அம்- திக்கே**னப்போமூலக் திசை.

சிக்கத்தோன்னைப்.

திசையாமு**ஃப்பாகிற்**சேர்த் திடெண்ணெப்பா தி-இ வியம்பாரிருவே**லி-அசையா**, கப்புமண மஞ சன் கடுமுகங் : ஒப்புடனே வீக்கம்கிடுமோ து.

கீர்க்கழிச்சல் தீரமரு்து.

ஒதுப்வெண்குள் றிவிரை தோற்போக்கியும் பருப் ரைத்தோல்மததிதது-மேதியே ஹம், வெண்ணெயிகோ எம்கிடுகீர்கழிச்சல்-கிண் ணுகிடுக்கேனமொழியாப்கேர்

பெரும்பாடு தீரகெப்.

கோகுகாவற்றேல் கீண்டவொதித்தோலும்-பே. பின்போட்டுச்-சோக, ஆவின்பால்கெய்ம தாம் அரைத்த ண்-தேவிபெரும்பாடா தசெல்லும்;

விப்பு நதிதே செய்.

செல்லா தவிப்புரு இசேருக் திரி பணியும்-வல்லாக ச துண்ணு சுகில் அமென, முன் பிசொன்ன பூவகை த் அமுற்று -ஸ் – அன் புடனே காய்ச்சியருக்கு.

சர்ப்பகிற்புரு இதி.

அருக் தம்போழு தகர்ப்பகிற்புரு தியா அக்- திருக்கு நிசேர்த் திக்காப்- திருகு கன்னிப், பாஅழுக்குக்கூட்டிப் சேர்கூட்டி-சேல்கிழியால் காப்சகிடுசேர்த்த:

வாதக்திச எண்ணெய்.

சேர்த்துவக்தவாதன் சிச நமருக்குகைக்கில் - எத்த பெருக்கின சா அம்-வீத்திதனில், விருண்டாமணக்கெண் காங்ச்சிட்டருக்த—அருண்டுவிடுமென நேபறி:

மூலக்திசக் கிருதம்:

அறிபும்பி என்டையில் யாமணக்கிர் நாகுட்- சேறிய சேர்வேலி-குறகு-பொடி அக்கொளாப்போத்திலண்டு ஸ்றிடமானமுகன்போஞ்சேர்.

காதெழுச்சிதிரத் தவிகம்,

சே நெருக்கின் சாறேடு சோத்திடெண்ணெய்கத்குள்ளிகர்வசம்பு க்குன்றிமுத்தங்கேஷ்டமுடன்-கோக, இக்குப்பு இப்பிலி**புமெரித்** மேசா திகிட்டத் திகிடுமெழுச்சியுகை, هو

ஓன்னி தீர உள்ளுக்குமே அக்குர்சையம்.

உரையும் வசம்புள்ளியுற்றகடுள்சாலர். இரையூராகம்பரப்பின் சீர் சன்டம்-சாபை, அரைத்தவடிவேம்பின்கெப்பதிற்சன்னிபோகும்-அ சத்திடப் பூரிட்டுட்டுக்கள் *தூற*், 45

அதிசாரக்திர மருக்கு.

த் ரகை நடி இத் வீத சமக்கில் - ஆ**மம**் திரு நடி இது இது அருட்டி-கூறம், ஆன்பாலிற்கொள்ள வகலும்பத்கெட்டுக்-தேன்பாகு மொழியிரசெய்யீர். 40

கல்லடைப்பு கீரடைப்பு தீர சா*ந*ு

ஈருள்ளிச்சாறுழக்கோ டேற்றசாசங்கழ*த்சு. சா*ர்குக்கு**டத்**இ னெச்சக்தான் கழஞ்சு, வார்முஃயாட: ஒ**ன்**ருய்**விலா வியுடனருக்கக்க**ல் கடைப்பும்- சென்றேடும் கீ கடைப்புக் தேடி. -

கீ கடைப்பு தீச மருக்கு.

தேடுகஞ்சாபத்திரியிற்சேர் அரு ச*சோ*பெ**த் தப்-போடுகட்டுத்** தேகிபழபூஞ்சா கு-உடவிட்டு, ே. அமமுடவ் கிக்வால் விரும்பிம துகா ளரு த் த-இவலே பிற்போம் இரடைப்புகிட்டு. 90

க் டைப்பு sல்லடைப்பு தீ ச கியாழம்

கிட்டுக நஞ்சிக்கேர்வென்கரையின் தண்டுகத்திட்டுகடுதா ன்றிகீழ்க்காப்வே–ரிட்டசிற,பூள்பின்வேரோடு புதஅளுகிறகோவா போவென் நசண்ணுப் கீர்வார் த்து, 40

வார்த்தை நீ சொட்டொன் முல் வற்றிய பின் முனி அத் த-போத்தப சுவெண்ணெயுமேயோட்டருர்தப்பார்த் த- திசைத்தேர் இரேடைப்புத் சேருதின் நடல்கடைப்பும், பகைத்தோடுஞ்சொன்கேன்பரிக்கு, அக

பெரும்பாடு 🕏 உடருக் 🚁 ,

பரிக் அமூக்காவேள் வேர்ப்பட்டைகணே பெடுத்து கரைக் அபக் கை செல்லி சிக்கழு சீரிற்-றிருர்க, அசைத்தகினமுக்கத்த அர்திசர் இ கொள்ள-உரைத்தபெரும்பாடுகிட்டோடும். 40

ஓகுள் மச்திரப்போடி.

ஓ இருள் பட்கொள்டு உழது கின் நமன்கை பசே 7 தடுகுப்பை மேனி ச்செருப்படையும், காடு தனிக்- கையாக்கணைக் கரு **இப்பொ**டி செய்**து**. மெய்யா ததேர்குமின் விருமபு, 74

இரக்கமூலக்கொணி நீர என் னப்.

ஆச்சும் மக்கவித்து விரும்கொளி வருந்து வருள்ள வளுத்து

க் தடுப்பில்- மானே-யுழுக்காகக்காய்ச்சிய திறுற்ற வெண்ணெய்தேலிப்-ப மத்தன வுவிட்டருக் தப்பாயும்,

ஓசெவின் காகணமு : ஒக்கவே தான் கூட்டி- கீசிகிழல் தனில் கீயுலர்த் திக்-கூடவே-ஞாக மாய்ச் செய்ததினச் சூட்டவெரு கடியாய்- காரணத் இதுள்ள படிகாண,

சேச்சுப்புதோ மருத்து.

காணெ நக்குபபாற்றுளியைக்காசில்பெருவிரற்கண் பூணுககக்க ண்ணிசண்டிற்பொதிகுக்தி-ஆணப் - புளிக் கொட்டைத் தின்றுவிடிற் போகுமேகீர்க்கபெ்பு-அளிக்சர்குழன்மாதேயன்பு, π.D

பித்தமயல் திரமருக்கு.

அன்பு தனகிச்சா மும் ஆணதோர்சர்க்கரையும்- இன்புதேகிப்பழுச் சாறி தெல்லாம் தென்பாக உண்ணவே பித்தமயலோடுமெனவுரைத்த-வ கூண தவென் முதேப்புமான்,

குன்மச்திரமருச்து.

செப்புபெரு ந்தம்பையதிற்சேரு ந்கொழுந்த சுந்கோ- டொப்பு வேன்வெள்ளாயின் கோமமுடன் - தப்பா-வசம்புடனே கட்டி வருமேரு அதிமாரிற் பசம்பிஅபாடச்சு தன்மம்பாயும். எலிஉ

வாயுஸ்தம்பனகோய்திரக்குடிரீர்.

பாயுக்கழற்கிப் பருப்புடன் சார்வேளேவேர்–ஏயுமினகுகக்கோடி ந்தப்பு-தூபபெ நக்காயம்வெள்ளுள்ளி பிச்வசம்புகூட்டி-சரியாப்கவ பாண்டக்கன்னில்,

தன்னிலரைத்தகளேத்தான்வெள்ளாட்டின்பாகில்- மின்னேபெட் டொன்குக்கேகவைத் து-சொன்குன்-இதையருந்தவாயு விருத்தியதோ ர் தம்பனரோப்-பதைபதைத்தேயோடியிறம்பார்.

வாதசரோணிதக்திரமருக்கு.

பாரிற்குவெள்ளேருக்குபாரித்த கண்ணும்புக் - ஓர்முருங்கைப்ப ட்டையுமேபோன்கு sப்-பேர்பெரிய-மருக்குளேயுண்டு விடலா தலரோ எளி தமும்-திருக்தா மலோடுமிகைச்செய்

கல்லடைப்பு திரக்குடிகீர்,

செப்பபோன்டையின்வேர்சேருகின் per sடைவேர்கொம்புங்கிச ம்புகார்சோவிலி-ஐ வமற- கிக்கிபொன்குங்காணிவேர் தோகு சிகி ம்புகர்தின் நகல்விழுந்தான்,

சிவுகர**் ந**சன் னிதிர எண்ணெப்.

் குறிவம்பின்பட்டையேறகிக்காய் பிளகு-ரா றம்வெள்ளுள்ளி யுடுதுட்டியே-கூறும்-வசம்புடு இப்பிலியும் வந்தகுப்பைமேனி-க ங்க¢ ததத்திவேர்கா ணும்.

கா ணும்மரு சிதல்லாங்கல் மகிசேயரைத்தை - பூணும் எல்லெண் ணெய்தனிற்பூண்டேரித் து-வே ஜீம்- அள்ளரு ச்திமேற் பூச ஒடும் வி ஷகாமும்-கள்ள முள்ளஜன் னி பது கண்டு.

தைன் மா மிசப் நீர் ச்செறிப் நூல்லைடைப்புக் தோகெப்.

சண்டோதோழிக்காரங்கண்டோனியர்கட்டு-விண்டாவி வெய்க ட்டி செயிலிட்டுக்-கொண்டோகான் உள்ளே செ.அ.த்தியே வோடுக்குண் மாமி சமுங்-கள்ளவே சீர்ச்செ.மிப்புங்ல் லும். கூடத

மூத்தி:ப்பெருக்கூரமருர்து.

இதற்று விரை கடுக்காய் செப்புமால் வாவிரை - ஏத்தவினம் பிசி இ ஆண் என கும் - 'கேர் திபாப்-பங்குக் முக்கல்பமை எப்ப்பகளின மோற்ப கு தபாங்கில ரும்கிரி அபோம்.

சகலசுமஞ் சன்னர் மேது சேக்குடிரீர்.

வக்கசாம நபோம் மாக்கமொடு? ஷம்போம்-சொல்லில் வெகு தோஷர்போகுடு சாகை போமு-கலலாய் 3 : - தாவ வெல்லஞ சுக்கு ... கோ சாற்ற கிலக்கு பிழ் சிவர் – கா செமகாடியுண்ணக்காண். கூடக

பலவளிதீரக்கொப்பளிக[்]்தியாழும்,

மருக்காசைகக்கு மருகர்கோல் டெ [®]வல்-எருக்காவரைபோம் போடேழும்-ஈருக்கிட்டு - காலிலெண்ருப்≗ரப்ச்⊛ி∤்ற்ப துகாள்கொ ப்பளிக்கப்-பாலன் பல்லாங்கிழவன்பல்.

கல்லடைப்பு ரமருக்கு

சுக்குஞ்சிறபூளே கானெரிஞ்சிமா மிலிக்கு. மிக்கும் போமுட்டி வோதனி-கூட்டிக்கியாழமிட்டுக்கொள்ளவே \ுடைப் - காட்டிகக ழன் றேடுக்காண்.

குணவாகடம்-முற்றிற்கு